Nom : ..... Date : .....

Dédale et Icare

un mythe grec, raconté par La petite étincelle

1 Les étapes dans l'ordre

Écris sous chaque image son numéro, de 1 à 6, dans l'ordre du mythe.













2 Les mots du mythe

Relis le paragraphe indiqué et devine le sens du mot. Relie chaque mot à son sens.

réalistes (§ 1)	● partent d'un bond
patiemment (§ 3)	● devient molle
alourdirait (§ 4)	● qui ressemblent beaucoup à la réalité
s'élancent (§ 5)	● en prenant son temps
ramollit (§ 6)	● rendrait plus lourdes

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

3 Le schéma narratif

Écris le numéro de l'étape de chaque étiquette (deux vont en 3), puis écris la situation finale (5).

1 situation initiale | 2 élément perturbateur | 3 péripéties | 4 dénouement | 5 situation finale

A	Dédale fabrique 2 paires d'ailes avec des plumes, du fil et de la cire.	étape n° ☐
B	Icare monte trop haut : la cire ramollit, il tombe dans la mer.	étape n° ☐
C	Dédale, grand inventeur, a construit le Labyrinthe du roi Minos.	étape n° ☐
D	Minos, furieux, enferme Dédale et Icare en haut d'une tour.	étape n° ☐
E	Ils s'envolent ; Icare, fou de joie, oublie les conseils de son père.	étape n° ☐

5. La situation finale : comment le mythe se termine-t-il pour Dédale ? J'écris une phrase.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

4 Cause et conséquence

Relie chaque cause à sa conséquence.

Cause	Conséquence
Minos croit que Dédale a aidé Thésée.	Il ne faut pas voler trop bas.
Toutes les sorties sont gardées.	Icare tombe dans la mer.
L'eau de la mer alourdirait les plumes.	Minos enferme Dédale dans une tour.
Icare s'approche du soleil.	La cire ramollit.
Les plumes se détachent.	Dédale fabrique des ailes.

Pourquoi Icare tombe-t-il ? Écris une phrase avec « parce que ».

5 A-t-il eu raison ?

Dédale a-t-il eu raison de fabriquer des ailes pour s'enfuir ? Coche ta réponse.

☐ oui ☐ non

Explique ton avis en 2 ou 3 phrases, avec « parce que » et un numéro de paragraphe (§).

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

6 Le journal d'un personnage

Tu es Dédale ou Icare. C'est le soir, avant l'envol. Écris ton journal en 6 à 8 lignes : ce que tu as fait, ce que tu ressens, ce que tu espères.

Le soir, en haut de la tour. Moi, ... (Dédale ou Icare), je…

7 Je raconte comme un conteur

À l'oral : avec les images de l'exercice 1 remises dans l'ordre, raconte le mythe à la classe.

- ✓ Je parle fort et pas trop vite.
- ✓ Je raconte les 6 étapes dans l'ordre.
- ✓ J'utilise « d'abord », « puis », « ensuite », « enfin ».
- ✓ Je regarde mon public.

Je fais le point : je colorie le visage qui me ressemble.

Je sais remettre les étapes du mythe dans l'ordre.	☺ 😐 ☹
Je sais deviner le sens d'un mot grâce au texte.	☺ 😐 ☹
Je sais relier une cause et sa conséquence.	☺ 😐 ☹
Je sais donner mon avis, écrire à la place d'un personnage et raconter le mythe.	☺ 😐 ☹

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Dédale et Icare

un mythe grec, raconté par La petite étincelle

le narrateur raconte **Dédale parle**

1 Dédale est le plus grand inventeur de son temps. Architecte, sculpteur, bricoleur de génie : on raconte que ses statues étaient si réalistes qu'elles semblaient vivantes. Et c'est lui qui a construit le fameux Labyrinthe, pour le roi Minos.

2 Mais le roi Minos est furieux. Thésée s'est échappé du Labyrinthe grâce au fil d'Ariane, et Minos est sûr que Dédale l'a aidé. Pour le punir, il l'enferme avec son fils Icare, tout en haut d'une tour, au bord de la mer.

3 Toutes les sorties sont gardées : la terre, la mer… Il ne reste que le ciel ! Dédale observe les oiseaux. Il ramasse des plumes, les attache avec du fil, et les colle avec de la cire d'abeille. Patiemment, il fabrique 2 paires d'ailes.

4 Avant de partir, Dédale prévient son fils :

« Ne vole pas trop bas : l'eau de la mer alourdirait tes plumes. Et ne vole pas trop haut : le soleil ferait fondre la cire. Reste toujours près de moi. »

5 Ils s'élancent ! Ils survolent la mer, les îles, les bateaux des pêcheurs, qui les prennent pour des dieux. Icare est fou de joie. Il bat des ailes, monte, monte encore… et il oublie les conseils de son père.

6 Plus Icare s'approche du soleil, plus la cire ramollit. Les plumes se détachent, une à une… Icare agite les bras, mais il n'a plus d'ailes. Il tombe dans la mer, et disparaît dans les vagues. Dédale, très triste, continue seul son voyage.

Les mots difficiles

un architecte : la personne qui dessine les plans des bâtiments

un sculpteur : un artiste qui fait des statues

le Labyrinthe : la prison aux mille couloirs, où vivait le Minotaure

la cire : la matière que fabriquent les abeilles ; elle fond à la chaleur

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.