Dédale et Icare

Mythe grec, raconté par La petite étincelle



Scanner pour voir la vidéo
3 min 42

Cycle 3 · CM1 – CM2 – 6e

Programme. Français : lire et comprendre un récit ; repérer le schéma narratif et les liens de cause à conséquence ; enrichir son lexique ; raconter à l'oral ; écrire à la 1re personne ; débattre. Culture littéraire : « Héros / héroïnes et personnages » (CM) ; « Récits d'aventures » (6e). Sciences : le rêve de voler.

Objectifs pédagogiques

taxonomie de Bloom, du plus simple au plus complexe

	Intitulé · niveau	À la fin de la séance, l'élève est capable de…	Critère de réussite · évalué par
O1	**Mémoire du récit** 1 Mémoriser	**Ordonner** 6 images du mythe.	6 sur 6 (5 si une inversion de voisines). Ex. 1
O2	**Sens de mots rares** 2 Comprendre	**Déduire** du contexte le sens de 5 mots.	4 sur 5. Ex. 2
O3	**Schéma narratif** 3 Appliquer	**Classer** 5 événements dans les étapes du schéma narratif ; écrire la fin.	5 numéros justes ; une phrase juste. Ex. 3
O4	**Récit oral** 3 Appliquer	**Raconter** le mythe comme un conteur, à partir des 6 images.	6 étapes dans l'ordre ; 3 mots de liaison ; voix audible ; regard vers le public. Ex. 7 (oral)
O5	**Causes et conséquences** 4 Analyser	**Relier** 5 causes à leurs conséquences et expliquer la chute.	4 sur 5 ; une phrase juste avec « parce que ». Ex. 4
O6	**Jugement argumenté** 5 Évaluer	**Justifier** son avis sur le choix de Dédale.	Une case ; 2-3 phrases avec « parce que » et un §. Ex. 5
O7	**Écriture à la 1re personne** 6 Créer	**Rédiger** le journal de Dédale ou d'Icare la veille de l'envol.	6 à 8 lignes à la 1re personne ; 1 sentiment ; 2 détails du texte. Ex. 6

Le mythe en bref

- Dédale, le plus grand inventeur de son temps, a construit le Labyrinthe du roi Minos.
- Minos, furieux (il croit que Dédale a aidé Thésée), l'enferme avec son fils Icare en haut d'une tour.
- Toutes les sorties sont gardées : Dédale fabrique 2 paires d'ailes avec des plumes, du fil et de la cire d'abeille.
- Ses conseils : ni trop bas (l'eau alourdirait les plumes), ni trop haut (le soleil ferait fondre la cire).
- Fou de joie, Icare monte trop haut : la cire ramollit, il tombe dans la mer. Dédale, très triste, continue seul.

Le message de la vidéo : l'imagination de Dédale a ouvert aux humains le chemin du ciel ; mais il faut savoir écouter les conseils, et ne pas vouloir aller toujours plus haut, toujours plus vite, sans prudence.

Les personnages

Dédale : inventeur de génie, architecte et sculpteur, père d'Icare

Icare : le fils de Dédale

Minos : le roi de Crète, pour qui Dédale a construit le Labyrinthe

Thésée et Ariane : le héros sorti du Labyrinthe grâce au fil d'Ariane (épisode précédent)

Les pêcheurs : ils prennent Dédale et Icare pour des dieux

Mythe ou histoire ? (Le savais-tu ?)

Dédale et Icare sont des personnages de légende. Mais le rêve de voler est bien réel : il y a plus de 500 ans, Léonard de Vinci dessinait déjà des machines volantes inspirées des ailes des oiseaux. Le premier vol d'un avion à moteur n'a eu lieu qu'en 1903, avec les frères Wright.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Déroulé 2 séances de 45 min

S1 · 5 min **Mise en route.** « Les humains ont-ils toujours su voler ? Comment ? » Noter les idées.

S1 · 8 min **Vidéo.** De 0:00 à 1:28 : « Que va-t-il se passer ? » Puis jusqu'à 2:37. Question 1.

S1 · 12 min **Lecture du texte.** Lecture silencieuse, puis à voix haute (le § 4 par un élève, Dédale). Expliquer les mots du cadre, pas ceux de l'exercice 2. Question 2. **O1**

S1 · 20 min **Exercices 1 et 2.** Individuel, texte sous les yeux ; correction collective. **O1 O2**

S2 · 10 min **Le schéma narratif.** Exercice 3, à deux puis corrigé au tableau. **O3**

S2 · 10 min **Causes et conséquences.** Exercice 4 ; question 3. **O5**

S2 · 10 min **Débat.** Vidéo de 2:37 à 2:53 (le message) ; revoir le « Le savais-tu ? » (1:45) ; question 4 ; exercice 5. **O6**

S2 · 15 min **Raconter et écrire.** Exercice 7 par deux, puis 2 ou 3 élèves devant la classe ; exercice 6 (à finir à la maison) ; question 5 ; chaque élève colorie les visages. **O4 O7**

Les mots à expliquer cadre sous le texte

un architecte : la personne qui dessine les plans des bâtiments

un sculpteur : un artiste qui fait des statues

le Labyrinthe : la prison aux mille couloirs, où vivait le Minotaure

la cire : la matière que fabriquent les abeilles ; elle fond à la chaleur

Questions à l'oral

1. **Avec quoi Dédale fabrique-t-il les ailes ?** 1 Mémoriser
   Des plumes, du fil, de la cire d'abeille (§ 3).
2. **Pourquoi les pêcheurs prennent-ils Dédale et Icare pour des dieux ?** 2 Comprendre
   Des hommes qui volent : pour eux, seuls des dieux le peuvent (§ 5).
3. **Dédale annonce 2 dangers (§ 4). Lequel arrive ?** 4 Analyser
   Trop bas, l'eau ; trop haut, le soleil. C'est le 2e : la cire ramollit (§ 6).
4. **Icare est-il le seul responsable de sa chute ?** 5 Évaluer
   Avis justifié : il a oublié les conseils ; mais il est jeune, fou de joie, et les ailes sont fragiles.
5. **Et toi, si tu pouvais voler, où irais-tu ?** 6 Créer
   Réponses libres (la question de la fin de la vidéo).

Les mots venus des mythes (vidéo, 2:22)

La mer Icarienne : selon la légende, la mer où Icare est tombé, près de l'île d'Icarie : elles portent son nom.

Se brûler les ailes : prendre trop de risques et en subir les conséquences. La vidéo l'emploie pour Icare ; l'image vient aussi du papillon de nuit attiré par la flamme.

Corrigé de la fiche élève. 1. D 1, B 2, F 3, A 4, E 5, C 6 (Minos furieux, les plumes, les conseils, le vol, la cire qui fond, Dédale seul) · 2. réalistes → qui ressemblent beaucoup à la réalité ; patiemment → en prenant son temps ; alourdirait → rendrait plus lourdes ; s'élancent → partent d'un bond ; ramollit → devient molle · 3. C 1, D 2, A 3, E 3, B 4 (péripéties : A puis E) ; situation finale : Dédale, très triste, continue seul son voyage · 4. Minos croit que Dédale a aidé Thésée → il l'enferme dans une tour ; les sorties sont gardées → Dédale fabrique des ailes ; l'eau alourdirait les plumes → il ne faut pas voler trop bas ; Icare s'approche du soleil → la cire ramollit ; les plumes se détachent → Icare tombe dans la mer. Phrase : « Icare tombe parce qu'il oublie les conseils de son père et monte trop près du soleil. » · 5. oui (c'était la seule sortie, son invention ouvre le chemin du ciel, § 3) ou non (c'était dangereux, Icare n'a pas été prudent, § 6) : accepter chaque avis justifié · 6. production libre : 1re personne (je), le soir avant l'envol ; un sentiment (peur, impatience, joie) ; 2 détails du texte (plumes, cire, conseils) · 7. oral : D, B, F, A, E, C ; observer les mots de liaison, la voix, le regard

Pour aller plus loin. Le texte : dernière page : le mythe raconté dans la vidéo, en entier · **Avant** : l'épisode Thésée et le Minotaure (le Labyrinthe, le fil d'Ariane) · **Sciences** : les machines volantes de Léonard de Vinci ; le premier vol des frères Wright (1903) · **Arts** : La Chute d'Icare, tableau attribué à Bruegel

Version DYS. Mêmes exercices, même numérotation, même corrigé que la fiche élève, composés en OpenDyslexic, en plus gros caractères, avec des interlignes et des cases plus grands. Lire les consignes à voix haute ; accepter les réponses orales.

Différenciation. En CM1, exercice 3 à deux ; réponse orale possible à l'exercice 5. En 6e, comparer avec un extrait des Métamorphoses d'Ovide et écrire le journal en 10 lignes.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Dédale et Icare

un mythe grec, raconté par La petite étincelle

le narrateur raconte | **Dédale parle**

1 Dédale est le plus grand inventeur de son temps. Architecte, sculpteur, bricoleur de génie : on raconte que ses statues étaient si réalistes qu'elles semblaient vivantes. Et c'est lui qui a construit le fameux Labyrinthe, pour le roi Minos.

2 Mais le roi Minos est furieux. Thésée s'est échappé du Labyrinthe grâce au fil d'Ariane, et Minos est sûr que Dédale l'a aidé. Pour le punir, il l'enferme avec son fils Icare, tout en haut d'une tour, au bord de la mer.

3 Toutes les sorties sont gardées : la terre, la mer… Il ne reste que le ciel ! Dédale observe les oiseaux. Il ramasse des plumes, les attache avec du fil, et les colle avec de la cire d'abeille. Patiemment, il fabrique 2 paires d'ailes.

4 Avant de partir, Dédale prévient son fils :

« Ne vole pas trop bas : l'eau de la mer alourdirait tes plumes. Et ne vole pas trop haut : le soleil ferait fondre la cire. Reste toujours près de moi. »

5 Ils s'élancent ! Ils survolent la mer, les îles, les bateaux des pêcheurs, qui les prennent pour des dieux. Icare est fou de joie. Il bat des ailes, monte, monte encore… et il oublie les conseils de son père.

6 Plus Icare s'approche du soleil, plus la cire ramollit. Les plumes se détachent, une à une… Icare agite les bras, mais il n'a plus d'ailes. Il tombe dans la mer, et disparaît dans les vagues. Dédale, très triste, continue seul son voyage.

Les mots difficiles

un architecte : la personne qui dessine les plans des bâtiments

un sculpteur : un artiste qui fait des statues

le Labyrinthe : la prison aux mille couloirs, où vivait le Minotaure

la cire : la matière que fabriquent les abeilles ; elle fond à la chaleur

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.