Prénom : ..... **Date :** .....

Le balai magique

Éducation musicale · écoute de la vidéo « L'Apprenti sorcier de Dukas »

1 J'écoute et je remarque

J'écoute un moment, les yeux fermés. Puis je dessine ou j'écris ce que j'ai remarqué.

de 4:38 à 6:00

des instruments ? un personnage ? une ambiance ? ce que je ressens ?

2 Les contraires de la musique

Je réécoute chaque petit moment (l'adulte met la vidéo au bon endroit), puis j'entoure le bon mot.

L'atelier du sorcier	Les bassons du balai	L'inondation	Le calme revient
à 2:24	à 4:38	à 10:09	à 12:30
◯ calme ◯ agité	◯ aigu ◯ grave	◯ fort ◯ doux	◯ fort ◯ doux

3 Je trace la musique

Pendant que j'écoute, je dessine des lignes qui suivent la musique : des vagues, des zigzags, des points…

Le balai marche — 4:38	Deux balais — 9:17	L'inondation — 10:09

Par exemple : doux, ça coule — vite et fort — lent et calme

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.

4 À moi de jouer avec la musique !

Pendant l'écoute, je participe ! Puis je coche ce que j'ai réussi.

Je marche comme le balai — à 4:38

Je fais de gros pas un peu raides, un pas à chaque temps, avec les bassons.

☐ **J'ai marché sur les temps.**

Je repère le thème — à 7:48

Je lève la main chaque fois que la mélodie du balai revient.

☐ **J'ai repéré le thème.**

Crac ! Je me fige — à 9:17

Au grand coup, je deviens une statue… puis je repars, en double !

☐ **Je me suis figé à temps.**

L'eau monte — à 10:09

Mes bras montent de plus en plus haut, de plus en plus vite.

☐ **J'ai suivi la montée.**

5 À nous d'inventer : une histoire sans paroles

En groupe, on raconte l'histoire du balai avec la voix et le corps, sans aucun mot.

1 On choisit nos sons

- ☐ le balai : « boum, boum »
- ☐ l'eau : « glou-glou »
- ☐ la magie : « ouuuu »
- ☐ le sorcier : « chut ! »

2 On raconte

Calme au début, puis le balai marche, l'eau monte de plus en plus fort et vite… jusqu'au « chut ! » du sorcier.



calme — **plus fort, plus vite** — **chut !**

3 On réécoute Dukas (10:09)

Qu'est-ce qui ressemble à notre histoire ? Je coche.

- ☐ **de plus en plus fort**
- ☐ **de plus en plus vite**
- ☐ **puis le calme revient**
- ☐ **des paroles**

6 Ma boîte à mots

Après l'écoute, je relie chaque mot de musicien à ce qu'il veut dire.

le basson ●	● un poème qui raconte une histoire
un thème ●	● aller de plus en plus vite
un crescendo ●	● la mélodie d'un personnage, qui revient
accélérer ●	● de plus en plus fort
l'orchestre ●	● un long instrument en bois, au son grave et un peu drôle
une ballade ●	● tous les instruments qui jouent ensemble

7 La carte d'identité de l'œuvre

Je complète la carte : je coche, j'entoure, puis je dis (ou j'écris) ma réponse.

Titre : L'Apprenti sorcier
Compositeur : Paul Dukas
Première : le 18 mai 1897, à Paris

D'après…
◯ **un poème de Goethe**
◯ **un film** ◯ **une chanson**

Le balai, ce sont…
◯ **les bassons** ◯ **les violons**
◯ **la harpe**

Mon avis : j'entoure

Quelle corvée confierais-tu à un balai magique ?

_____

Après chaque activité, je colorie le visage qui me ressemble : « J'ai réussi », « J'ai eu un peu de mal », « C'était difficile ».

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.