Prénom : ..... Date : .....

Brrr ! L'hiver en musique

Éducation musicale · écoute de la vidéo « L'Hiver de Vivaldi »

1 J'écoute et je ressens

J'écoute le début, les yeux fermés. Je dessine ou j'écris ce que je remarque, puis je coche.

de 2:41 à 3:51

des instruments ? un bruit de l'hiver ? une ambiance ? ce que je ressens ?

J'ai… (je coche) ☐ froid ☐ chaud ☐ envie de bouger ☐ sommeil

2 Ce que j'entends

Je réécoute chaque petit moment (l'adulte met la vidéo au bon endroit), puis j'entoure ce que j'entends.

Le vent glacé
à 3:16
◯ très vite
◯ lentement

Les dents qui claquent
à 5:08
◯ notes répétées
◯ note longue

Les gouttes de pluie
à 6:33
◯ cordes pincées
◯ cordes frottées

Sur la glace, on marche…
à 9:19
◯ tout doucement
◯ en courant

3 Mon chemin sur la glace

Je trace un seul chemin : je marche, je glisse, je tombe, je cours…

9:19	9:55	10:06
On marche tout doucement	On glisse… et on tombe !	On se relève et on court

Par exemple : • • • je marche ⌒ je glisse ⩙⩙ je cours

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.

4 À moi de jouer avec la musique !

Pendant l'écoute, je participe ! Puis je coche ce que j'ai réussi.

Je grelotte — à 2:46

Bras croisés, je tremble comme un frisson : brrr !

☐ **J'ai grelotté avec la musique.**

Je tape des pieds — à 3:51

Je tape des pieds sur place, sur les temps.

☐ **J'ai tapé sur les temps.**

Je fais la pluie — à 6:33

Un doigt tapote la table à chaque goutte.

☐ **J'ai suivi les gouttes.**

Je glisse sur la glace — à 9:55

Je glisse… et je m'assois doucement, comme si je tombais !

☐ **J'ai glissé avec la musique.**

5 Ma boîte à mots

Après l'écoute, je relie chaque mot de musicien à ce qu'il veut dire.

le pizzicato ●	● rapide : on court sur la glace
un concerto ●	● la même note jouée très vite, comme des dents qui claquent
des notes répétées ●	● pincer les cordes avec le doigt, comme des gouttes de pluie
le violon solo ●	● lent : on est bien au chaud
Largo ●	● il joue seul ; ses notes filent comme le vent glacé
Allegro ●	● une œuvre où un soliste joue avec l'orchestre, comme L'Hiver

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.

6 À nous d'inventer : la pluie au coin du feu

En groupe, on écrit une pluie de gouttes, puis on la joue avec une mélodie par-dessus.

1 On choisit nos sons

- ☐ une goutte aiguë : « plic »
- ☐ une goutte grave : « ploc »
- ☐ la mélodie : « ouuu »
- ☐ le feu : mains qui frottent

2 On écrit la pluie

Une goutte par colonne : en haut (plic) ou en bas (ploc). On joue ; un enfant chante « ouuu » par-dessus.

aigu								
grave								

3 On réécoute Vivaldi (6:33)

Qu'est-ce qui ressemble à notre pluie ? Je coche.

- ☐ des gouttes courtes, pincées
- ☐ une mélodie par-dessus
- ☐ c'est très fort
- ☐ des paroles chantées

7 La carte d'identité de l'œuvre

Je complète la carte : je coche, j'entoure, puis je dis (ou j'écris) ma saison ou mon moment préféré.

Titre : L'Hiver (Les Quatre Saisons)
Compositeur : Antonio Vivaldi
En 1709, à Venise…
◯ la lagune a gelé ◯ il a fait très chaud

Aujourd'hui, on entend L'Hiver…
◯ seulement à Venise
◯ partout : concerts, cinéma, publicités

Ma saison préférée de Vivaldi :
◯ le Printemps ◯ l'Été ◯ l'Automne ◯ l'Hiver

La musique imite… (je coche)
- ☐ les dents qui claquent
- ☐ la pluie
- ☐ les glissades
- ☐ le vent glacé
- ☐ un coq

Mon avis : j'entoure

Pourquoi ? (ou : mon moment préféré de L'Hiver)

_____

_____

☺ 😐 ☹ Après chaque activité, je colorie le visage qui me ressemble : « J'ai réussi », « J'ai eu un peu de mal », « C'était difficile ».

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.