Le Chat botté

Conte de Charles Perrault (1697), raconté par La petite étincelle



Scanner pour voir la vidéo
5 min 12

Cycle 2 · CP – CE1 – CE2

Programme. Français : écouter pour comprendre un texte lu par l'adulte ; identifier des mots et lire de courtes phrases (décodage) ; dire pour être entendu, jouer un dialogue. Culture littéraire : découvrir un conte du patrimoine et son héros rusé. EMC : exercer son jugement (ruse et mensonge).

Objectifs pédagogiques

taxonomie de Bloom, du plus simple au plus complexe

	Intitulé	Niveau	À la fin de la séance, l'élève est capable de…	Critère de réussite · évalué par
O1	**Mémoire de l'histoire**	1 Mémoriser	**Restituer** 4 faits du conte entendu.	Au moins 3 sur 4. Ex. 1
O2	**Transformations magiques**	2 Comprendre	**Associer** les 2 transformations de l'ogre à l'animal qu'il devient.	2 sur 2, sans relier les intrus. Ex. 2
O3	**Lecture de phrases**	3 Appliquer	**Décoder** 3 phrases courtes et choisir le mot qui convient.	Au moins 2 sur 3 ; la phrase 1 est recopiée sans erreur. Ex. 3
O4	**Mise en voix d'une scène**	3 Appliquer	**Jouer** à trois la scène des paysans.	Le chat donne la consigne, le roi pose la question, le paysan répond « C'est au marquis de Carabas ! ». Observation
O5	**Ruses du chat**	4 Analyser	**Déduire** le but de 2 ruses du chat.	2 bonnes réponses sur 2. Ex. 4
O6	**Jugement argumenté**	5 Évaluer	**Justifier** à l'oral si le chat a eu raison de mentir.	Une phrase avec « parce que », appuyée sur l'histoire. Ex. 5 (oral)
O7	**Invention**	6 Créer	**Imaginer** une autre transformation de l'ogre et la dessiner.	Le dessin montre un animal ou un objet ; une phrase dictée dit pourquoi ce choix. Ex. 6

L'essentiel à retenir

- **Au début** (situation initiale) : un meunier laisse son moulin, son âne et son chat ; le plus jeune fils n'a que le chat.
- **L'élément perturbateur** : le chat demande un sac et des bottes pour aider son maître.
- **Les péripéties** : cadeaux au roi de la part du « marquis de Carabas », bain dans la rivière, paysans qui répètent ce que dit le chat.
- **Le problème, puis le dénouement** : les terres sont à un ogre ; changé en souris, il est croqué par le chat.
- **À la fin** (situation finale) : le fils du meunier épouse la princesse ; le chat devient un grand seigneur.

Le sens du conte : avec de l'intelligence et de l'imagination, on peut réussir en partant de presque rien ; mais dans la vraie vie, il vaut mieux être malin… et honnête.

Les mots à expliquer

Un héritage : ce qu'on reçoit de ses parents quand ils ne sont plus là : ici, un moulin, un âne et un chat

Un marquis : un noble, avec un titre important ; le marquis de Carabas n'existe pas : le chat l'a inventé

Un ogre : un géant qui mange les gens, dans les contes

Sire : le mot pour parler au roi

Des bottes de grand seigneur

Le Chat botté a été écrit par Charles Perrault en 1697. À cette époque, les grandes bottes de cuir étaient portées par les cavaliers et les gentilshommes : un chat en bottes, c'est un chat qui se donne des airs de grand seigneur !

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

La petite étincelle

Vidéos éducatives pour les 6 à 12 ans

GUIDE ENSEIGNANT / PARENT · CONTE

Cycle 2 · CP – CE1 – CE2

Déroulé de la séance 2 séances de 40 min

S1 · 5 min	**Mise en route**	« Un chat peut-il porter des bottes ? Que ferait-il avec ? » Noter 2 ou 3 idées.	
S1 · 10 min	**Vidéo**	De 0:00 à 2:26 ; arrêt quand le chat arrive chez l'ogre : « Que va-t-il faire ? » Suite jusqu'à 3:22. Question 1.	
S1 · 5 min	**Les mots du conte**	Vidéo de 3:42 à 4:05 (héritage, marquis). Expliquer les mots soulignés du texte, lu par l'adulte. Question 2.	
S1 · 20 min	**Exercices 1, 2, 3**	L'adulte lit les phrases des ex. 1 et 2 ; l'élève lit seul les phrases de l'ex. 3. Correction : on relit chaque phrase ensemble.	O1 O2 O3
S2 · 8 min	**Vidéo et récit**	Vidéo de 3:22 à la fin. Raconter le conte à plusieurs voix ; questions 3 et 4.	
S2 · 10 min	**Jeu de rôle**	Par trois : le chat (« Si le roi vous demande à qui sont ces champs… »), le roi (« À qui sont ces champs ? »), le paysan (« C'est au marquis de Carabas ! »). Puis 2 ou 3 groupes.	O4
S2 · 6 min	**Les ruses du chat**	Exercice 4 : l'adulte lit les questions et les réponses ; chacun coche, puis on vérifie dans le texte.	O5
S2 · 10 min	**Et toi ?**	Exercice 5 en débat rapide : chacun coche, puis dit pourquoi. Question 5, puis exercice 6 : dessin, l'adulte écrit la phrase dictée.	O6 O7
S2 · 6 min	**Je fais le point**	Chaque élève colorie les visages ; l'enseignant compare avec ses observations.	tous

Questions pour la classe du plus simple au plus complexe

1. **Qu'a reçu le plus jeune fils de son père ?** 1 Mémoriser
   Réponse attendue : Seulement le chat.
2. **Pourquoi le roi est-il enchanté ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Le chat lui apporte des lapins et des perdrix de la part du « marquis de Carabas ».
3. **Pourquoi le chat demande-t-il à l'ogre de se changer en souris ?** 4 Analyser
   Réponse attendue : Pour pouvoir l'attraper et le croquer : un chat attrape les souris.
4. **Que nous dit ce conte ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Avec de l'intelligence, on peut réussir en partant de presque rien ; mais il vaut mieux être malin et honnête.
5. **Et toi, quelle ruse aurais-tu inventée à la place du chat ?** 6 Créer
   Réponse attendue : Réponses libres : « faire croire que le marquis a un bateau », « danser pour le roi »…

Corrigé de la fiche élève

Exercice 1. 1 vrai, 2 vrai, 3 faux (sous une grosse pierre), 4 faux (en lion, puis en souris)

Exercice 2. 1 C (un lion), 2 A (une souris) ; B (le loup) et D (l'ours) viennent d'autres contes

Exercice 3. 1 bottes, 2 lapin, 3 lion ; « Le chat a des bottes. » recopiée sans erreur

Exercice 4. 1 : pour que le roi croie que son maître est riche et important ; 2 : pour que le roi lui donne de beaux habits

Exercice 5. réponse libre justifiée (non : mentir, c'est tromper le roi ; oui : il aide son maître pauvre et ne fait de mal qu'à l'ogre)

Exercice 6. dessin libre ; la phrase dictée dit en quoi l'ogre se change et pourquoi (un petit animal pour l'attraper, une pierre pour qu'il ne bouge plus…)

Pour aller plus loin

Le texte : la dernière page reprend en entier le conte raconté dans la vidéo (sans l'introduction ni la conclusion), à lire à voix haute · **Vrai ou faux ?** : relever ce que le chat dit au roi et dire si c'est vrai · **Théâtre** : jouer le conte à cinq personnages

Version DYS. Mêmes exercices, même numérotation, même corrigé que la fiche élève, composés en OpenDyslexic, en plus gros caractères, avec des interlignes et des cases plus grands. Lire les consignes à voix haute ; accepter les réponses orales.
Différenciation. Au CP, l'adulte lit les consignes, les phrases des exercices 1 et 2 et les questions de l'exercice 4 ; l'élève lit seul les phrases de l'exercice 3, avec un coup de pouce si besoin (l'adulte lit le début). Au CE1-CE2, l'élève lit seul les exercices 1 et 4 et écrit lui-même la phrase de l'exercice 6.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Le Chat botté

un conte de Charles Perrault, raconté par La petite étincelle

le narrateur raconte | **le chat parle** | *les autres personnages parlent*

1 Il était une fois un meunier qui laissa à ses trois fils tout ce qu'il possédait : son moulin, son âne… et son chat. L'aîné eut le moulin, le deuxième eut l'âne, et le plus jeune eut seulement le chat.
« Que vais-je faire d'un chat ? » soupire-t-il.
Mais le chat lui répond : **« Ne vous inquiétez pas, mon maître ! Donnez-moi seulement un sac et une paire de bottes… et vous verrez ! »**

2 Avec ses belles bottes, le chat part dans la forêt. Il attrape un lapin dans son sac, et l'apporte au roi :
« Sire, voici un cadeau de la part de mon maître, le marquis de Carabas ! »
Ce nom, c'est le chat qui l'a inventé ! Pendant des mois, il apporte au roi des lapins, des perdrix… et le roi est enchanté.

3 Un jour, le chat apprend que le roi va se promener au bord de la rivière, avec sa fille, la princesse.
« Mon maître, baignez-vous dans la rivière, et laissez-moi faire ! »
Le chat cache les vieux habits du jeune homme sous une grosse pierre. Quand le carrosse du roi passe, il crie :
« Au secours ! Des voleurs ont pris les habits du marquis de Carabas ! »
Le roi lui fait apporter de magnifiques habits. Ainsi habillé, le jeune homme est si élégant que la princesse le trouve charmant !

4 Le chat court devant le carrosse. Il dit aux paysans qui fauchent les prés :
« Si le roi vous demande à qui sont ces champs, répondez : au marquis de Carabas ! »
Et à chaque champ, le roi entend la même réponse : *« C'est au marquis de Carabas ! »* Mais en vérité, toutes ces terres appartiennent à un ogre, qui vit dans un grand château.

5 Le chat arrive au château de l'ogre, et le salue poliment.
« On dit que vous pouvez vous changer en lion. Est-ce vrai ? »
Pouf ! L'ogre se change en lion, et le chat a si peur qu'il grimpe sur le toit !
« Mais vous changer en un tout petit animal, comme une souris… c'est impossible, n'est-ce pas ? »
« Impossible ? Regarde ! »
L'ogre se change en souris… et hop ! d'un bond, le chat l'attrape et la croque !

6 Quand le carrosse arrive, le chat accueille le roi : **« Bienvenue au château du marquis de Carabas ! »**
Le roi est émerveillé. Quelques jours plus tard, le fils du meunier épouse la princesse. Et le chat devient un grand seigneur, qui ne court plus après les souris… que pour s'amuser !

Les mots difficiles

un meunier : l'homme qui fait la farine dans un moulin
l'aîné : le plus âgé des enfants
Sire : le mot pour parler au roi
le marquis de Carabas : un nom de seigneur inventé par le chat
des perdrix : des oiseaux qui vivent dans les champs
enchanté : très content
fauchent les prés : coupent l'herbe avec une grande lame
un ogre : un géant qui mange les gens, dans les contes
émerveillé : très surpris par une belle chose
un grand seigneur : un homme riche et important

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.