Nom : ..... **Date :** .....

Le Lièvre et la Tortue

une fable de Jean de La Fontaine

1 Vrai ou faux ? J'écoute

L'adulte lit la phrase. Coche vrai ou faux.

La Tortue propose une course au Lièvre.	☐ vrai	☐ faux
Le Lièvre part tout de suite.	☐ vrai	☐ faux
Pendant la course, le Lièvre broute et dort.	☐ vrai	☐ faux
La Tortue s'arrête pour dormir.	☐ vrai	☐ faux
Le Lièvre arrive le premier.	☐ vrai	☐ faux

2 Les mots de la fable

Écris la lettre de la bonne image à côté de chaque mot. Attention : une image est en trop, c'est l'intrus !









le but (l'arrivée) ☐ il dort ☐ comme un trait (très vite) ☐

3 Les mots de la phrase dans l'ordre

Lis les étiquettes. Numérote-les 1, 2, 3 pour faire une phrase. Puis recopie la phrase 1.

1 ☐ **la course.** ☐ **La tortue** ☐ **gagne**

2 ☐ **trop tard.** ☐ **Le lièvre** ☐ **part**

Je recopie la phrase 1 :

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

4 Pourquoi la Tortue gagne-t-elle ?

☺ 😐 ☹

La Tortue est lente, et pourtant elle gagne. Pourquoi ? Coche la bonne réponse.



- ☐ **Elle court plus vite que le Lièvre.**
- ☐ **Elle part tout de suite et ne s'arrête pas.**
- ☐ **Le Lièvre s'est perdu.**

5 Es-tu d'accord avec la morale ?

☺ 😐 ☹

L'adulte lit la morale. Es-tu d'accord ? Coche, puis dis pourquoi à ton voisin.



« Rien ne sert de courir ; il faut partir à point. »

☐ **oui** ☐ **non**

6 Comme le Lièvre ou comme la Tortue ?

☺ 😐 ☹

Dessine un moment de ta vie où tu es parti à temps, comme la Tortue… ou trop tard, comme le Lièvre. Raconte-le à l'adulte : il écrit ta phrase.

L'adulte écrit ma phrase : _____

☺ 😐 ☹ Après chaque exercice, je colorie le visage qui me ressemble : « J'ai réussi », « J'ai eu un peu de mal », « C'était difficile ».

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Le Lièvre et la Tortue

une fable de Jean de La Fontaine

le narrateur raconte | **la Tortue parle** | *le Lièvre parle*

Rien ne sert de courir ; il faut partir à point.
Le Lièvre et la Tortue en sont un témoignage.
Gageons, dit celle-ci, **que vous n'atteindrez point**
Sitôt que moi ce but. — *Sitôt ? Êtes-vous sage ?*
Repartit l'animal léger.
Ma commère, il vous faut purger
Avec quatre grains d'ellébore.
— Sage ou non, je parie encore.
Ainsi fut fait : et de tous deux
On mit près du but les enjeux :
Savoir quoi, ce n'est pas l'affaire,
Ni de quel juge l'on convint.
Notre Lièvre n'avait que quatre pas à faire ;
J'entends de ceux qu'il fait lorsque près d'être atteint
Il s'éloigne des chiens, les renvoie aux calendes,
Et leur fait arpenter les landes.
Ayant, dis-je, du temps de reste pour brouter,
Pour dormir, et pour écouter
D'où vient le vent, il laisse la Tortue
Aller son train de sénateur.
Elle part, elle s'évertue ;
Elle se hâte avec lenteur.
Lui cependant méprise une telle victoire,
Tient la gageure à peu de gloire,
Croit qu'il y va de son honneur
De partir tard. Il broute, il se repose,
Il s'amuse à toute autre chose
Qu'à la gageure. À la fin quand il vit
Que l'autre touchait presque au bout de la carrière,
Il partit comme un trait ; mais les élans qu'il fit
Furent vains : la Tortue arriva la première.
Eh bien ! lui cria-t-elle, **avais-je pas raison ?**
De quoi vous sert votre vitesse ?
Moi l'emporter ! et que serait-ce
Si vous portiez une maison ?

Les mots difficiles

à point : au bon moment
gageons : parions (gager : parier)
repartit : répondit
ma commère : ma chère voisine (pour se moquer)
l'ellébore : une plante qu'on croyait capable de soigner la folie
un train de sénateur : une allure lente et tranquille
s'évertue : fait de gros efforts
se hâte avec lenteur : se dépêche… sans aller vite
la gageure : le pari
la carrière : ici, la piste de course
comme un trait : comme une flèche

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.