Le Rat de ville et le Rat des champs

Jean de La Fontaine, Fables, livre I, fable 9 (1668)



Scanner pour voir la vidéo
2 min 47

Cycle 2 · CP – CE1 – CE2 **Programme.** Français : dire pour être entendu, participer à un jeu de rôle ; comprendre un texte lu par l'adulte ; enrichir son lexique. EMC : exprimer ses préférences et les justifier.

Objectifs pédagogiques

taxonomie de Bloom, du plus simple au plus complexe

	Intitulé	Niveau	À la fin de la séance, l'élève est capable de…	Critère de réussite · évalué par
O1	**Chronologie de la fable**	1 Mémoriser	**Remettre** dans l'ordre 4 images de la fable.	4 images sur 4. Ex. 1
O2	**Vocabulaire de la fable**	2 Comprendre	**Associer** 3 mots de la fable (le citadin, le rustique, détaler) à leur image, parmi 4 images.	Au moins 2 sur 3 ; l'image intruse reste seule. Ex. 2
O3	**Transfert de la morale**	3 Appliquer	**Reconnaître** parmi 3 petites histoires d'aujourd'hui celle qui ressemble à la fable.	La bonne histoire est cochée ; l'élève dit ce qui est pareil (la peur gâche la fête). Ex. 3
O4	**Mise en voix d'une scène**	3 Appliquer	**Jouer** à deux une scène de la fable, au choix (le festin et le bruit, ou le départ).	Les rats détalent au bruit ; les 2 répliques (« Achevons tout notre rôt », « C'est assez ») sont dites avec le bon ton. Observation
O5	**Comparaison des personnages**	4 Analyser	**Comparer** les deux rats en triant 6 phrases.	Au moins 5 sur 6. Ex. 4
O6	**Préférence argumentée**	5 Évaluer	**Choisir** où il aimerait vivre et le justifier.	Une phrase avec « parce que », appuyée sur la fable (le festin, le bruit, le calme). Ex. 5 (oral)
O7	**Invention**	6 Créer	**Inventer** son repas tranquille, le dessiner et le décrire.	Le dessin montre un lieu calme et un repas ; la phrase dictée dit où, avec qui et ce qu'il mange. Ex. 6

L'essentiel à retenir

- Le Rat de ville invite le Rat des champs à un grand festin, sur un beau tapis. Mais un bruit à la porte les fait détaler.
- Le Rat des champs repart chez lui : il préfère manger tranquillement que faire un festin avec la peur au ventre.

La morale : « Fi du plaisir que la crainte peut corrompre ! » Un repas simple et tranquille vaut mieux qu'un festin gâché par la peur.

Les mots à expliquer

Les reliefs : les restes d'un repas

Détaler : s'enfuir en courant

Le citadin, le rustique : celui qui habite en ville, celui qui vit à la campagne

À loisir : tranquillement, en prenant son temps

Le savais-tu ?

Cette histoire est très ancienne : le Grec Ésope et le poète latin Horace la racontaient déjà, il y a plus de 2 000 ans. La Fontaine l'a écrite en vers courts, de sept syllabes : « Au-tre-fois-le-Rat-de-vill(e) » (le e final ne se compte pas).

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Déroulé de la séance 2 séances de 40 min

S1 · 5 min	**Mise en route**	Montrer l'image D de l'exercice 1 : « Où sont ces deux rats ? Que font-ils ? » Noter 2 ou 3 idées.	
S1 · 5 min	**Vidéo**	Regarder la fable jusqu'à 1:11 (avant la morale). Vérifier les idées ; question 1.	
S1 · 8 min	**Les mots de la fable**	Lire la fable (dernière page) ; expliquer reliefs, détaler, citadin, rustique, à loisir. Question 2.	
S1 · 22 min	**Exercices 1, 2, 3**	L'adulte lit les consignes et les 3 histoires de l'exercice 3 ; l'élève lit seul les mots (ex. 2). Correction collective.	O1 O2 O3
S2 · 6 min	**La morale**	Suite de la vidéo, de 1:11 à la fin. Question 3.	
S2 · 12 min	**Jouer la fable**	Par deux, scène au choix : un bruit (on frappe sur la table), les rats détalent, puis chacun dit sa réplique ; ou le départ du Rat des champs. 2 ou 3 binômes devant la classe.	O4
S2 · 8 min	**Deux rats**	Exercice 4 : l'élève lit seul les phrases, avec un coup de pouce si besoin. Question 4.	O5
S2 · 9 min	**Et toi ?**	Exercice 5 en débat rapide ; exercice 6 : dessin, puis phrase dictée à l'adulte. Question 5.	O6 O7
S2 · 5 min	**Je fais le point**	Chaque élève colorie les visages de sa fiche ; l'enseignant compare avec ses observations.	tous

Questions pour la classe du plus simple au plus complexe

1. **Où se passe le festin ?** 1 Mémoriser
   Réponse attendue : Chez le Rat de ville, sur un beau tapis de Turquie.
2. **Que veut dire « Fi du plaisir que la crainte peut corrompre » ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Non merci au plaisir que la peur vient gâcher.
3. **Pourquoi le Rat des champs ne veut-il pas finir le repas ?** 4 Analyser
   Réponse attendue : Il a eu peur ; chez lui, il mange tranquillement, sans rien qui l'interrompe.
4. **Lequel des deux rats a raison ? Pourquoi ?** 5 Évaluer
   Réponse attendue : Réponse argumentée : le Rat des champs (on mange mieux sans peur) ou le Rat de ville (le festin est délicieux).
5. **Imagine le repas du lendemain, chez le Rat des champs.** 6 Créer
   Réponse attendue : Réponses libres : un repas simple (noisettes, fromage, blé), au calme.

Corrigé de la fiche élève

Exercice 1. A 3, B 4, C 1, D 2

Exercice 2. le citadin D, le rustique B, détaler A (C, le plat du festin, est l'intrus)

Exercice 3. A (Lina) : elle préfère un goûter tranquille à une fête qui lui fait peur, comme le Rat des champs

Exercice 4. Rat de ville (A) : 1, 2, 4 ; Rat des champs (B) : 3, 5, 6

Exercice 5. réponse libre, justifiée par la fable (« aux champs, parce qu'on mange sans avoir peur » ; « en ville, parce qu'il y a un festin »)

Exercice 6. dessin libre d'un repas au calme ; la phrase dictée dit où, avec qui, et ce qu'il mange

Pour aller plus loin

Le texte : la dernière page reprend la fable entière, à lire à voix haute · **Théâtre** : jouer la fable à trois : le narrateur, le Rat de ville, le Rat des champs · **Réciter** : les 8 premiers vers, très courts · **Coloriage** : sur www.lapetiteetincelle.tv

Version DYS. Mêmes exercices, même numérotation, même corrigé que la fiche élève, composés en OpenDyslexic, en plus gros caractères, avec des interlignes et des cases plus grands. Lire les consignes à voix haute ; accepter les réponses orales.
Différenciation. Au CP, l'adulte lit les consignes et les histoires de l'exercice 3 ; l'élève lit seul les mots de l'exercice 2 et les phrases de l'exercice 4, avec un coup de pouce si besoin (l'adulte lit le premier mot). Au CE1-CE2, l'élève lit seul l'exercice 3 et écrit lui-même ses phrases (ex. 5 et 6).

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Le Rat de ville et le Rat des champs

une fable de Jean de La Fontaine

le narrateur raconte | *le Rat de ville parle* | **le Rat des champs parle**

Autrefois le Rat de ville
Invita le Rat des champs,
D'une façon fort civile,
À des reliefs d'Ortolans.
Sur un Tapis de Turquie
Le couvert se trouva mis.
Je laisse à penser la vie
Que firent ces deux amis.
Le régal fut fort honnête ;
Rien ne manquait au festin :
Mais quelqu'un troubla la fête
Pendant qu'ils étaient en train.
À la porte de la salle
Ils entendirent du bruit :
Le Rat de ville détale ;
Son camarade le suit.
Le bruit cesse, on se retire :
Rats en campagne aussitôt ;
Et le citadin de dire :
Achevons tout notre rôt.
— C'est assez, dit le rustique ;
Demain vous viendrez chez moi :
Ce n'est pas que je me pique
De tous vos festins de Roi ;
Mais rien ne vient m'interrompre :
Je mange tout à loisir.
Adieu donc ; fi du plaisir
Que la crainte peut corrompre !

Les mots difficiles

fort civile : très polie
les reliefs : les restes d'un repas
les ortolans : de petits oiseaux qu'on servait dans les festins
détaler : s'enfuir en courant
rats en campagne : les rats repartent à l'attaque du repas
le citadin : celui qui habite en ville
le rôt : le rôti, le repas
le rustique : celui qui vit à la campagne
je me pique de : je fais le difficile, je dédaigne
à loisir : tranquillement, en prenant son temps
fi du plaisir que la crainte peut corrompre : non merci au plaisir que la peur peut gâcher

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.