Nom : ..... **Date :** .....

Le Renard et la Cigogne

une fable de Jean de La Fontaine

1 Qui a dit ?

Écoute la phrase. Relie chaque bulle à celui qui la dit. Attention : un personnage ne dit rien !

1	2	3	4
« *Volontiers* »	« *... car avec mes amis Je ne fais point cérémonie.* »	« *Trompeurs, c'est pour vous que j'écris* »	« *Attendez-vous à la pareille.* »



le Renard



la Cigogne

le poète
Jean de La Fontaine, qui écrit la fable

2 Je lis et j'entoure

Lis la phrase. Entoure la bonne image : A ou B.

Le renard lape la soupe.





La cigogne a un grand vase.





Le renard a honte.





3 Les mots dans l'ordre

Numérote les mots dans l'ordre : 1, 2, 3... Puis recopie la phrase 1.

1 

☐ la ☐ Le ☐ soupe. ☐ renard ☐ sert

2 

☐ bec. ☐ La ☐ a ☐ long ☐ un ☐ cigogne

Je recopie la phrase 1 dans l'ordre : _____

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

4 La ruse de la Cigogne

Écoute les questions. Coche la bonne réponse.



Pourquoi la Cigogne sert-elle la viande dans un vase à long col ?

- ☐ pour se venger : le Renard ne peut rien manger
- ☐ parce qu'elle n'a pas d'assiette
- ☐ pour que le Renard mange plus vite



Et elle, pourquoi peut-elle manger dans le vase ?

- ☐ parce que son long bec passe dans le col
- ☐ parce qu'elle a une cuillère
- ☐ parce que le vase est plat

5 Et toi, qu'en penses-tu ?

La Cigogne a-t-elle eu raison de se venger ? Coche, puis dis pourquoi : « parce que… ».



☐ **oui** ☐ **non**

Parce que… (l'adulte écrit ta phrase) : _____

6 À toi de parler au Renard !

Que dirais-tu au Renard ? Dis-le à l'adulte : il l'écrit dans la bulle. Puis dessine-toi avec le Renard.

Dans la bulle, l'adulte écrit ce que tu dis au Renard :

_____

_____

Après chaque exercice, je colorie le visage qui me ressemble : « J'ai réussi », « J'ai eu un peu de mal », « C'était difficile ».

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Le Renard et la Cigogne

une fable de Jean de La Fontaine

le narrateur raconte — **le Renard parle**

Compère le Renard se mit un jour en frais,
Et retint à dîner commère la Cigogne.
Le régal fut petit et sans beaucoup d'apprêts :
Le galant pour toute besogne
Avait un brouet clair ; il vivait chichement.
Ce brouet fut par lui servi sur une assiette :
La Cigogne au long bec n'en put attraper miette ;
Et le drôle eut lapé le tout en un moment.
Pour se venger de cette tromperie,
À quelque temps de là, la Cigogne le prie.
« Volontiers, lui dit-il ; **car avec mes amis**
Je ne fais point cérémonie. »
À l'heure dite, il courut au logis
De la Cigogne son hôtesse ;
Loua très fort la politesse ;
Trouva le dîner cuit à point :
Bon appétit surtout ; Renards n'en manquent point.
Il se réjouissait à l'odeur de la viande
Mise en menus morceaux, et qu'il croyait friande.
On servit, pour l'embarrasser,
En un vase à long col et d'étroite embouchure.
Le bec de la Cigogne y pouvait bien passer ;
Mais le museau du sire était d'autre mesure.
Il lui fallut à jeun retourner au logis,
Honteux comme un renard qu'une poule aurait pris,
Serrant la queue, et portant bas l'oreille.
Trompeurs, c'est pour vous que j'écris :
Attendez-vous à la pareille.

Les mots difficiles

compère, commère : un ami, une amie
se mettre en frais : dépenser pour bien recevoir
un brouet : une soupe très claire
chichement : en dépensant le moins possible
le drôle : le coquin, le petit malin
prier : inviter
le logis : la maison
friande : délicieuse
un vase à long col : un vase au cou très long
d'étroite embouchure : à l'ouverture toute petite
à jeun : le ventre vide
à la pareille : au même tour

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.