Nom : ..... Date : .....

Les 12 travaux d'Héraclès · 1

les 6 premiers travaux, un mythe grec raconté par La petite étincelle

1 Les travaux dans l'ordre

Écris dans chaque case le numéro du travail : de 1 (le premier) à 6 (le sixième).



les écuries d'Augias ☐



le lion de Némée ☐



les oiseaux du lac Stymphale ☐



l'Hydre de Lerne ☐



le sanglier d'Érymanthe ☐



la biche de Cérynie ☐

À l'oral. Avec ces 6 images, raconte les travaux d'Héraclès comme un conteur : « D'abord… Ensuite… Puis… Enfin… »

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

2 Les mots du mythe

Relis le paragraphe indiqué et devine le sens du mot. Relie chaque mot à son sens.

percer (§ 2) ●	● un bruit très fort
une jarre (§ 5) ●	● un long fossé creusé dans le sol
le crottin (§ 6) ●	● faire un trou à travers
une tranchée (§ 6) ●	● les crottes des chevaux et des bêtes
un vacarme (§ 7) ●	● un très grand vase en terre

3 La carte d'identité d'Héraclès

Complète la carte avec le texte, puis écris le numéro du § où tu as trouvé la réponse.



Son père : _____ § n° ☐

Sa mère : _____ § n° ☐

La déesse jalouse : _____ § n° ☐

Le roi à qui il doit obéir : _____ § n° ☐

Sa cape est faite de… : _____ § n° ☐

Deux personnages qui l'aident : _____ § n° ☐

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

4 Force ou ruse ?

Pour chaque action, coche ce qui permet de réussir : la force (les muscles) ou la ruse (une bonne idée).

	la force	la ruse
Affronter le lion à mains nues (§ 2).	☐	☐
Avec une torche, empêcher les têtes de l'Hydre de repousser (§ 3).	☐	☐
Ramener le sanglier vivant, sur son dos (§ 5).	☐	☐
Détourner 2 rivières pour nettoyer les écuries (§ 6).	☐	☐
Faire claquer des cymbales pour faire fuir les oiseaux (§ 7).	☐	☐

Héraclès gagne-t-il seulement grâce à ses muscles ? Réponds en une phrase.

5 Le travail le plus difficile

Choisis 3 travaux et classe-les : du plus difficile (1) au moins difficile (3).

le lion de Némée · l'Hydre de Lerne · la biche de Cérynie · le sanglier d'Érymanthe · les écuries d'Augias · les oiseaux du lac Stymphale

1. _____ **2.** _____ **3.** _____

Explique ton choix n° 1 en 2 ou 3 phrases, avec « parce que » et un numéro de §.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

6 À toi d'inventer un monstre !

Invente un monstre mi-..., mi-... (par exemple mi-lion, mi-aigle) pour un travail d'Héraclès. Dessine-le, puis écris 5 ou 6 lignes : son nom, où il vit, ce qui le rend dangereux et comment Héraclès en vient à bout.

Mon monstre

Je fais le point : je colorie le visage qui me ressemble.

Je sais retrouver l'ordre des travaux et le sens d'un mot.	☺	😐	☹
Je sais trouver une information et le § qui la prouve.	☺	😐	☹
Je sais dire si le héros utilise la force ou la ruse.	☺	😐	☹
Je sais donner mon avis et inventer un monstre.	☺	😐	☹

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Les 12 travaux d'Héraclès · 1

les 6 premiers travaux, un mythe grec raconté par La petite étincelle

1 Héraclès est le fils de Zeus, le roi des dieux, et d'une femme, Alcmène. Tout petit déjà, il est d'une force incroyable ! Mais Héra, la femme de Zeus, est jalouse, et lui joue de mauvais tours. À cause d'elle, Héraclès doit obéir à un roi peureux et capricieux, Eurysthée, qui lui confie 12 travaux impossibles.

2 Premier travail : le lion de Némée. Sa peau est si dure qu'aucune flèche ne peut la percer ! Alors Héraclès range son arc, et l'affronte à mains nues. Il gagne le combat, et garde la peau du lion : elle devient sa cape, plus solide qu'une armure.

3 Deuxième travail : l'Hydre de Lerne, un monstre du marais à 9 têtes. Chaque fois qu'Héraclès en coupe une, 2 repoussent ! Heureusement, son neveu Iolaos a une idée : avec une torche, il empêche les têtes de repousser. Ensemble, ils en viennent à bout.

4 Troisième travail : la biche de Cérynie, aux cornes d'or et aux sabots de bronze, si rapide que personne ne peut l'attraper. Héraclès la poursuit pendant une année entière ! Il finit par la capturer, doucement, sans la blesser : car elle appartient à Artémis, la déesse de la chasse.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

5 Quatrième travail : le sanglier d'Érymanthe, énorme et furieux. Héraclès le pousse dans la neige épaisse, où il reste coincé, puis le ramène vivant, sur son dos. En le voyant, le roi Eurysthée a tellement peur… qu'il court se cacher dans une grande jarre !

6 Cinquième travail : nettoyer en une seule journée les écuries du roi Augias. Des milliers de bêtes, et des années de crottin ! Héraclès a une idée de génie : il creuse des tranchées et détourne 2 rivières. L'eau traverse les écuries… et tout est propre avant le soir !

7 Sixième travail : les oiseaux du lac Stymphale, des milliers d'oiseaux aux plumes de métal qui envahissent la région. La déesse Athéna offre à Héraclès des cymbales de bronze. Il les fait claquer de toutes ses forces : effrayés par ce vacarme, les oiseaux s'envolent… et ne reviennent jamais !

Les mots difficiles

capricieux : qui change d'avis selon ses envies
un marais : un terrain couvert d'eau peu profonde et de roseaux
le bronze : un métal doré, mélange de cuivre et d'étain
les écuries : les bâtiments où vivent les chevaux et les bêtes
détourner : faire passer ailleurs, changer le chemin
des cymbales : deux disques de métal qu'on frappe l'un contre l'autre

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.