Nom : ..... Date : .....

Les 12 travaux d'Héraclès · 1

les 6 premiers travaux, un mythe grec raconté par La petite étincelle

1 Les travaux dans l'ordre

Écris dans chaque case le numéro du travail : de 1 (le premier) à 6 (le sixième).



les écuries d'Augias

☐



le lion de Némée

☐



les oiseaux du lac Stymphale

☐



l'Hydre de Lerne

☐



le sanglier d'Érymanthe

☐



la biche de Cérynie

☐

À l'oral. Avec ces 6 images, raconte les travaux d'Héraclès comme un conteur : « D'abord… Ensuite… Puis… Enfin… »

2 Les mots du mythe

Relis le paragraphe indiqué et devine le sens du mot. Relie chaque mot à son sens.

percer (§ 2)	● un bruit très fort
une jarre (§ 5)	● un long fossé creusé dans le sol
le crottin (§ 6)	● faire un trou à travers
une tranchée (§ 6)	● les crottes des chevaux et des bêtes
un vacarme (§ 7)	● un très grand vase en terre

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

3 La carte d'identité d'Héraclès

Complète la carte avec le texte, puis écris le numéro du § où tu as trouvé la réponse.



Son père : _____ § n° ☐

Sa mère : _____ § n° ☐

La déesse jalouse : _____ § n° ☐

Le roi à qui il doit obéir : _____ § n° ☐

Sa cape est faite de… : _____ § n° ☐

Deux personnages qui l'aident : _____ § n° ☐

4 Force ou ruse ?

Pour chaque action, coche ce qui permet de réussir : la force (les muscles) ou la ruse (une bonne idée).

	la force	la ruse
Affronter le lion à mains nues (§ 2).	☐	☐
Avec une torche, empêcher les têtes de l'Hydre de repousser (§ 3).	☐	☐
Ramener le sanglier vivant, sur son dos (§ 5).	☐	☐
Détourner 2 rivières pour nettoyer les écuries (§ 6).	☐	☐
Faire claquer des cymbales pour faire fuir les oiseaux (§ 7).	☐	☐

Héraclès gagne-t-il seulement grâce à ses muscles ? Réponds en une phrase.

_____

_____

5 Le travail le plus difficile

Choisis 3 travaux et classe-les : du plus difficile (1) au moins difficile (3).

le lion de Némée · l'Hydre de Lerne · la biche de Cérynie · le sanglier d'Érymanthe · les écuries d'Augias · les oiseaux du lac Stymphale

1. _____ **2.** _____ **3.** _____

Explique ton choix n° 1 en 2 ou 3 phrases, avec « parce que » et un numéro de §.

_____

_____

_____

_____

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

6 À toi d'inventer un monstre !

Invente un monstre mi-..., mi-... (par exemple mi-lion, mi-aigle) pour un travail d'Héraclès. Dessine-le, puis écris 5 ou 6 lignes : son nom, où il vit, ce qui le rend dangereux et comment Héraclès en vient à bout.

Mon monstre

Je fais le point : je colorie le visage qui me ressemble.

Je sais retrouver l'ordre des travaux et le sens d'un mot.	Je sais dire si le héros utilise la force ou la ruse.
Je sais trouver une information et le § qui la prouve.	Je sais donner mon avis et inventer un monstre.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Les 12 travaux d'Héraclès · 1

les 6 premiers travaux, un mythe grec raconté par La petite étincelle

1 Héraclès est le fils de Zeus, le roi des dieux, et d'une femme, Alcmène. Tout petit déjà, il est d'une force incroyable ! Mais Héra, la femme de Zeus, est jalouse, et lui joue de mauvais tours. À cause d'elle, Héraclès doit obéir à un roi peureux et capricieux, Eurysthée, qui lui confie 12 travaux impossibles.

2 Premier travail : le lion de Némée. Sa peau est si dure qu'aucune flèche ne peut la percer ! Alors Héraclès range son arc, et l'affronte à mains nues. Il gagne le combat, et garde la peau du lion : elle devient sa cape, plus solide qu'une armure.

3 Deuxième travail : l'Hydre de Lerne, un monstre du marais à 9 têtes. Chaque fois qu'Héraclès en coupe une, 2 repoussent ! Heureusement, son neveu Iolaos a une idée : avec une torche, il empêche les têtes de repousser. Ensemble, ils en viennent à bout.

4 Troisième travail : la biche de Cérynie, aux cornes d'or et aux sabots de bronze, si rapide que personne ne peut l'attraper. Héraclès la poursuit pendant une année entière ! Il finit par la capturer, doucement, sans la blesser : car elle appartient à Artémis, la déesse de la chasse.

5 Quatrième travail : le sanglier d'Érymanthe, énorme et furieux. Héraclès le pousse dans la neige épaisse, où il reste coincé, puis le ramène vivant, sur son dos. En le voyant, le roi Eurysthée a tellement peur… qu'il court se cacher dans une grande jarre !

6 Cinquième travail : nettoyer en une seule journée les écuries du roi Augias. Des milliers de bêtes, et des années de crottin ! Héraclès a une idée de génie : il creuse des tranchées et détourne 2 rivières. L'eau traverse les écuries… et tout est propre avant le soir !

7 Sixième travail : les oiseaux du lac Stymphale, des milliers d'oiseaux aux plumes de métal qui envahissent la région. La déesse Athéna offre à Héraclès des cymbales de bronze. Il les fait claquer de toutes ses forces : effrayés par ce vacarme, les oiseaux s'envolent… et ne reviennent jamais !

Les mots difficiles

capricieux : qui change d'avis selon ses envies
un marais : un terrain couvert d'eau peu profonde et de roseaux
le bronze : un métal doré, mélange de cuivre et d'étain
les écuries : les bâtiments où vivent les chevaux et les bêtes
détourner : faire passer ailleurs, changer le chemin
des cymbales : deux disques de métal qu'on frappe l'un contre l'autre

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.