Les 12 travaux d'Héraclès · 2

Les 6 derniers travaux — un mythe grec raconté par La petite étincelle



Scanner pour voir la vidéo
3 min 52

Cycle 3 · CM1 – CM2 – 6e

Programme. Français : lire et comprendre un récit mythologique ; prélever des informations en citant le paragraphe ; enrichir son lexique ; raconter à l'oral ; justifier un avis ; écrire un court récit. Culture littéraire : « Héros / héroïnes et personnages » (CM) ; « Le monstre, aux limites de l'humain » (6e). Histoire (6e) : les mythes grecs, récits fondateurs.

Objectifs pédagogiques

taxonomie de Bloom, du plus simple au plus complexe

	Intitulé · niveau	À la fin des séances, l'élève est capable de…	Critère de réussite · évalué par
O1	**Personnages du mythe** 1 Mémoriser	**Associer** 6 personnages à ce qu'ils sont.	Au moins 5 sur 6. Ex. 1
O2	**Les aides du héros** 2 Comprendre	**Expliquer** avec ses mots comment 3 personnages aident Héraclès, en citant le §.	3 sur 3, avec le bon §. Ex. 2
O3	**Récit oral** 3 Appliquer	**Raconter** les 6 derniers travaux comme un conteur, à partir des 6 images.	Ordre juste ; au moins 3 mots de liaison ; voix audible. Observation
O4	**Mots venus des mythes** 3 Appliquer	**Employer** 4 mots venus du mythe dans des phrases d'aujourd'hui, puis 1 dans sa propre phrase.	3 sur 4 ; une phrase correcte. Ex. 3
O5	**Les qualités du héros** 4 Analyser	**Relier** 4 qualités du héros à l'action qui les prouve, puis en trouver une 5e.	3 sur 4 avec le § ; une qualité et une action justes. Ex. 4
O6	**Jugement argumenté** 5 Évaluer	**Juger** la ruse d'Héraclès envers Atlas.	Un choix ; 2-3 phrases avec « parce que » et 1 §. Ex. 5
O7	**Écriture d'invention** 6 Créer	**Écrire** un 13e travail sur le modèle du mythe.	6 à 8 lignes : l'épreuve, la qualité utilisée, la réussite. Ex. 6

Le mythe en bref

- Héraclès doit encore accomplir 6 travaux pour le roi Eurysthée : les plus difficiles, jusqu'au bout du monde et aux portes des Enfers.
- **7. Le taureau de Crète** : maîtrisé, puis ramené en Grèce à travers la mer, sur son dos. **8. Les juments de Diomède** : domptées et ramenées à Eurysthée.
- **9. La ceinture d'Hippolyte** : pas de combat, la reine des Amazones, impressionnée, l'offre au héros.
- **10. Les bœufs de Géryon** : au bout du monde ; Héraclès écarte 2 montagnes pour ouvrir un passage vers l'océan.
- **11. Les pommes d'or des Hespérides** : Héraclès porte le ciel à la place d'Atlas, puis le trompe pour repartir.
- **12. Cerbère** : Hadès accepte, sans arme ; Héraclès ramène le chien dans ses bras et Eurysthée se cache dans sa jarre.

Les personnages

Héraclès : le héros, fils de Zeus, d'une force incroyable
Eurysthée : le roi peureux qui lui donne les travaux ; sa fille rêve de la ceinture d'Hippolyte
Diomède : le roi à qui appartiennent les juments
Hippolyte : la reine des Amazones, un peuple de guerrières
Géryon et Atlas : un géant à 3 corps, au bout du monde ; le géant qui porte le ciel
Hadès et Cerbère : le dieu des Enfers et le chien à 3 têtes qui en garde l'entrée

Ce que dit le mythe (fin de la vidéo) : même les épreuves qui semblent impossibles peuvent être réussies, une à une, avec du courage, de la patience et de l'intelligence. Après ses 12 travaux, Héraclès devient immortel et rejoint les dieux sur l'Olympe.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Le savais-tu ? (dans la vidéo)

Ces deux montagnes existent vraiment ! Elles se font face au détroit de Gibraltar, entre l'Europe et l'Afrique. Pendant des siècles, on les a appelées les Colonnes d'Hercule. Pour les marins de l'Antiquité, c'était le bout du monde !

Mythe ou histoire ?

Héraclès n'a jamais existé, mais les Colonnes d'Hercule, oui : le rocher de Gibraltar (Europe) et un mont du Maroc (Afrique), de part et d'autre d'un détroit large de 14 km. Les 2 colonnes figurent encore sur le drapeau de l'Espagne.

Les mots venus des mythes

« Un hercule » : un homme très, très fort (vidéo)

« Un cerbère » : un gardien sévère, qui ne laisse passer personne… comme un chien de garde ! (vidéo)

« Une amazone » : une femme qui monte à cheval, comme les guerrières du mythe

« Herculéen » : énorme, digne d'Hercule : une force herculéenne

Les mots à expliquer

déchaîné, **saccager**, **maîtriser**, **une jument**, **dompter**, **les Hespérides**, **ajuster**, **les Enfers** : définitions dans le cadre « Les mots difficiles », sous le texte.

Déroulé 2 séances de 45 min

S1 · 5 min	**Mise en route**	Rappel de l'épisode 1 : « Quels travaux Héraclès a-t-il déjà accomplis ? » Noter au tableau.	
S1 · 7 min	**Vidéo**	En entier (3 min 52), puis question 1.	
S1 · 10 min	**Lecture du texte**	Silencieuse, puis à voix haute ; expliquer les mots du cadre. Question 2.	
S1 · 23 min	**Exercices 1, 2, 3**	Seul, texte sous les yeux ; correction : les § prouvent les réponses. Question 3.	O1 O2 O4
S2 · 12 min	**Raconter**	Par deux avec les 6 images de la fiche, puis 3 ou 4 conteurs devant la classe.	O3
S2 · 10 min	**Le héros**	Exercice 4 et question 4 ; relire la morale de la vidéo.	O5
S2 · 23 min	**Juger et inventer**	Ex. 5 et débat (oui / non) ; ex. 6 (fin à la maison si besoin) ; je fais le point.	O6 O7

Questions pour la classe du plus simple au plus complexe

1. **Combien de travaux Héraclès accomplit-il en tout, et que lui arrive-t-il à la fin ?** 1 Mémoriser
   Réponse attendue : 12 ; il devient immortel et rejoint les dieux sur l'Olympe (fin de la vidéo).
2. **Pourquoi Héraclès n'a-t-il pas besoin de se battre contre les Amazones ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Hippolyte, impressionnée par le héros, lui offre la ceinture (§ 3).
3. **Pourquoi Eurysthée retourne-t-il se cacher dans sa jarre ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Il a peur de Cerbère ; il s'était déjà caché devant le sanglier (épisode 1) : c'est un roi peureux.
4. **Pourquoi ces 6 travaux sont-ils plus difficiles que les premiers ?** 4 Analyser
   Réponse attendue : Plus loin (bout du monde, Enfers), créatures plus étranges, une règle en plus (aucune arme).
5. **Imagine ce que dit Atlas quand il comprend qu'il a été trompé.** 6 Créer
   Réponse attendue : Réplique libre, qui garde le caractère du géant.

Corrigé de la fiche élève

Ex. 1. Eurysthée → le roi ; Hippolyte → la reine des Amazones ; Géryon → le géant à 3 corps ; Atlas → le géant qui porte le ciel ; Cerbère → le chien à 3 têtes ; Hadès → le dieu des Enfers. Ex. 2. Hippolyte lui offre sa ceinture, sans combat (§ 3) ; Atlas va cueillir les pommes d'or pendant qu'Héraclès porte le ciel (§ 5) ; Hadès accepte qu'il ramène Cerbère, s'il n'utilise aucune arme (§ 6). Ex. 3. 1 hercule ; 2 cerbère ; 3 amazone ; 4 herculéenne ; phrase libre où le mot a son sens d'aujourd'hui. Ex. 4. force → 2 montagnes (§ 4) ; ruse → Atlas (§ 5) ; courage → juments (§ 2) ; respect de la parole → Cerbère sans arme (§ 6). Autre : la persévérance (jusqu'au 12e travail), la force (le taureau, § 1)…. Ex. 5. avis justifié : oui, Atlas voulait lui laisser le ciel pour toujours (§ 5) ; ou non, tromper celui qui nous a aidés n'est pas juste. Ex. 6. texte libre : « Treizième travail : », une épreuve, une qualité, une réussite.

Pour aller plus loin

Le texte : dernière page : le mythe raconté dans la vidéo, en entier · Épisode 1 : les 6 premiers travaux (fiche « Les 12 travaux d'Héraclès · 1 ») · Ensuite : Jason et la Toison d'or : Héraclès est l'un des Argonautes

Observation du récit oral (O4). Critères : voix audible et expressive ; ordre des étapes respecté ; mots de liaison ; regard vers le public. Noter A (atteint), EC (en cours) ou NA (pas encore).
Version DYS. Mêmes exercices, même numérotation, même corrigé, en OpenDyslexic, avec des cases et des lignes plus grandes. Lire les consignes à voix haute ; accepter l'oral.
Différenciation. En CM1, ex. 2 dicté à l'adulte, ex. 6 en 4 ou 5 lignes ; en 6e, ajouter une réplique au 13e travail.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Les 12 travaux d'Héraclès · 2

les 6 derniers travaux, un mythe grec raconté par La petite étincelle

le narrateur raconte | **Héraclès parle**

1 Septième travail : le taureau de Crète, un taureau magnifique mais déchaîné, qui saccage les champs de l'île. Héraclès l'attrape par les cornes, le maîtrise… et traverse la mer jusqu'en Grèce, sur son dos !

2 Huitième travail : les juments du roi Diomède, des chevaux sauvages et terribles, que personne n'ose approcher. Héraclès réussit à les dompter, et les ramène au roi Eurysthée.

3 Neuvième travail : la ceinture d'Hippolyte, la reine des Amazones, un peuple de guerrières courageuses. La fille d'Eurysthée rêve de cette ceinture magnifique. Héraclès s'attend à un combat… mais Hippolyte, impressionnée par le héros, accepte de la lui offrir !

4 Dixième travail : les bœufs rouges de Géryon, un géant à 3 corps, qui vit tout au bout du monde connu. Pour y arriver, Héraclès traverse des montagnes. Et selon la légende, il écarte 2 montagnes pour ouvrir un passage vers l'océan !

5 Onzième travail : les pommes d'or du jardin des Hespérides. Héraclès demande l'aide du géant Atlas, qui porte le ciel sur ses épaules. Il porte le ciel à sa place, pendant qu'Atlas va cueillir les pommes. Mais Atlas ne veut plus le reprendre ! Alors Héraclès ruse :

« D'accord… tiens-le juste un instant, le temps que j'ajuste ma cape. »

Et il repart avec les pommes !

6 Douzième et dernier travail : ramener Cerbère, le chien à 3 têtes qui garde l'entrée des Enfers. Hadès, le dieu des Enfers, accepte… à condition qu'Héraclès n'utilise aucune arme ! Alors le héros soulève le gros chien dans ses bras, et le ramène. En le voyant, Eurysthée retourne vite se cacher dans sa jarre !

Les mots difficiles

déchaîné : très agité, impossible à calmer
saccager : tout abîmer, tout détruire
maîtriser : rendre calme, tenir sous son contrôle
une jument : la femelle du cheval
dompter : rendre obéissant un animal sauvage
les Hespérides : des nymphes qui gardent un jardin au bout du monde
ajuster : remettre bien en place
les Enfers : chez les Grecs, le monde sous la terre où vont les morts

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.