Les pyramides d'Égypte

L'Égypte ancienne au temps de Khéops — un épisode d'histoire raconté par La petite étincelle



Scanner pour voir la vidéo
4 min 52

Cycle 3 · CM1 – CM2 – 6e

Programme. Histoire 6e, thème 1 « La longue histoire de l'humanité et des migrations » : premiers États, premières écritures (l'Égypte des pharaons). En CM : se repérer dans le temps (dates avant Jésus-Christ) et dans l'espace (le Nil, Gizeh) ; les mondes anciens, en écho à « Et avant la France ? ». Comprendre un document ; pratiquer l'oral et l'écrit en histoire.

Objectifs pédagogiques

taxonomie de Bloom, du plus simple au plus complexe

	Intitulé · niveau	À la fin des séances, l'élève est capable de…	Critère de réussite · évalué par
O1	**Ordre du récit** 1 Mémoriser	**Remettre** dans l'ordre 5 images du film.	4 sur 5 bien placées. Ex. 1
O2	**Sens des mots en contexte** 2 Comprendre	**Déduire** du contexte le sens de 5 mots de l'épisode.	4 sur 5. Ex. 2
O3	**Se repérer sur une carte** 2 Comprendre	**Situer** 3 lieux du texte (Gizeh, les champs du Nil, le désert) sur une carte de l'Égypte.	3 sur 3. Ex. 3
O4	**Présentation orale** 3 Appliquer	**Présenter** l'Égypte de Khéops comme un guide, à partir de 4 images.	Date et lieux justes ; ordre respecté ; 3 mots de liaison. Ex. 4
O5	**Causes et conséquences** 4 Analyser	**Relier** 4 causes à leurs conséquences et en rédiger une avec « parce que ».	3 sur 4 ; une phrase correcte. Ex. 5
O6	**Jugement argumenté** 5 Évaluer	**Juger** s'il aurait aimé travailler sur le chantier : pouce levé ou baissé, en une phrase.	Un choix ; une phrase avec « parce que » et un § juste. Ex. 6
O7	**Dessin légendé** 6 Créer	**Représenter** le chantier de la pyramide avec 2 détails exacts, un titre et une légende.	Le traîneau tiré avec des cordes, l'eau versée sur le sable ; un titre ; une légende. Ex. 7
O8	**Écriture (bonus)** 6 Créer	**Écrire** le journal d'un enfant de l'époque.	5 lignes avec 3 détails exacts du texte. Ex. 8

L'épisode en bref

- Vers 2560 av. J.-C., l'Égypte vit grâce au Nil : sa crue laisse le limon, une boue noire très fertile (Kemet, « la terre noire »).
- Le pharaon, considéré comme un dieu sur terre, gouverne. Khéops veut le plus grand des tombeaux.
- L'Égypte ancienne dure environ 3 000 ans (vers 3100 - 30 av. J.-C.) : Cléopâtre a vécu plus près de nous que de Khéops.
- Pour une autre vie après la mort, le corps devient momie, protégé dans un tombeau : la pyramide.
- Chantier de Gizeh : 146 m, environ 2 300 000 blocs de 2,5 tonnes, une vingtaine d'années ; traîneaux sur sable mouillé, rampes.
- Pas des esclaves : peut-être 20 000 ouvriers organisés, nourris, soignés, enterrés près du roi.

Les personnages

Khéops : pharaon vers 2560 av. J.-C., qui fait construire la grande pyramide de Gizeh
Cléopâtre : la dernière reine d'Égypte, morte en 30 av. J.-C.
Les ouvriers : peut-être 20 000, en équipes aux noms rigolos (« les amis de Khéops »)
Merer : chef d'équipe, auteur du plus ancien journal de bord connu, sur papyrus (le savais-tu)
Les archéologues : ils ont retrouvé la ville des ouvriers et les papyrus

Dates à retenir

vers 3100 av. J.-C.	Les premiers pharaons.
vers 2560 av. J.-C.	Khéops ; chantier de la grande pyramide (une vingtaine d'années).
30 av. J.-C.	Mort de Cléopâtre, la dernière reine.
2013	Découverte des papyrus de Merer, au bord de la mer Rouge.

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

La petite étincelle

Vidéos éducatives pour les 6 à 12 ans

GUIDE ENSEIGNANT / PARENT · HISTOIRE

Cycle 3 · CM1 – CM2 – 6e

Les 2 « Le savais-tu ? » de la vidéo

En 2013, une équipe d'archéologues français a découvert, au bord de la mer Rouge, les plus anciens papyrus écrits jamais trouvés. Parmi eux, le journal de bord d'un chef d'équipe, Merer. Il y raconte comment ses hommes transportaient en bateau, sur le Nil, les blocs de calcaire blanc destinés… à la pyramide de Khéops !

Les pyramides n'étaient pas de la couleur du sable ! Elles étaient recouvertes de pierres de calcaire blanc, bien lisses, qui brillaient au soleil. Plus tard, ces belles pierres ont été récupérées pour d'autres constructions… Et pendant près de 4 000 ans, la grande pyramide est restée le plus haut monument construit par les humains !

Légende ou histoire ?

Idée reçue : « des milliers d'esclaves ». Elle vient de récits grecs écrits 2 000 ans plus tard, puis du cinéma.

Sûr : la ville des ouvriers et leurs tombes, fouillées à Gizeh depuis les années 1990 ; les papyrus de Merer (site du Ouadi el-Jarf). Pour beaucoup d'historiens, les ouvriers étaient des artisans permanents et des paysans venus travailler à tour de rôle.

Encore discuté : la forme des rampes. Aujourd'hui, la pyramide ne mesure plus que 138 m environ : elle a perdu son sommet et son revêtement blanc.

Déroulé 2 séances de 45 min

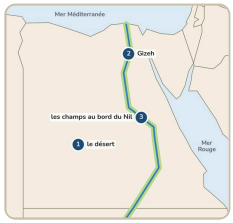
S1 · 5 min	**Mise en route**	Photo des pyramides : « Qui les a construites ? » Noter les hypothèses (dont « des esclaves »).	
S1 · 6 min	**Vidéo**	En entier (4 min 52), puis question 1.	
S1 · 12 min	**Lecture du texte**	Silencieuse puis à voix haute ; mots du cadre (pas ceux de l'ex. 2) ; § = paragraphe. Question 2.	
S1 · 22 min	**Exercices 1, 2, 3**	Seul, texte sous les yeux ; ex. 3 avec une carte de l'Égypte au tableau.	O1 O2 O3
S2 · 12 min	**Oral (ex. 4)**	Par deux avec les 5 images, puis 3 ou 4 guides devant la classe.	O4
S2 · 10 min	**Causes**	Exercice 5 ; questions 3 et 4 : retour aux hypothèses.	O5
S2 · 23 min	**Juger et créer**	Ex. 6 et débat ; ex. 7 ; question 5 ; je fais le point. Ex. 8 en bonus (6e, ou à la maison).	O6 O7 O8

Questions pour la classe du plus simple au plus complexe

1. **Pourquoi dit-on « Sans le Nil, pas d'Égypte » ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Autour, c'est le désert ; la crue laisse le limon, très fertile, sur les champs (§ 1).
2. **Pourquoi Khéops veut-il un tombeau si gigantesque ?** 2 Comprendre
   Réponse attendue : Il est considéré comme un dieu ; sa momie doit être protégée pour l'autre vie (§ 2 et 4).
3. **Quelles preuves montrent que les ouvriers n'étaient pas des esclaves ?** 4 Analyser
   Réponse attendue : Leur ville, leurs boulangeries, leurs tombes près du roi, la nourriture, les soins (§ 7) ; le journal de Merer.
4. **Le camarade du début de la vidéo avait-il raison ?** 5 Évaluer
   Réponse attendue : Non : des milliers d'ouvriers et d'artisans organisés, nourris et soignés ; c'est une idée reçue.
5. **Quel nom aurais-tu donné à ton équipe ? Pourquoi ? (fin de la vidéo)** 6 Créer
   Réponse attendue : Nom libre, justifié, sur le modèle des « amis de Khéops ».

Corrigé de la fiche élève

Ex. 1. A 3, B 1, C 5, D 2, E 4 (ordre : B, D, A, E, C). Ex. 2. fertile → où les plantes poussent bien ; un tombeau → le monument d'un mort ; conservé → gardé en bon état ; des traîneaux → des sortes de luges en bois ; des rampes → des pentes pour monter. Ex. 3. la pyramide de Khéops → 2 (Gizeh, § 5) ; la crue et le limon → 3 (les champs au bord du Nil, § 1) ; le désert → 1 (§ 1). Ex. 4. oral (critères O4) : le Nil, la momie, le chantier, la pyramide ; vers 2560 av. J.-C.. Ex. 5. Nil → champs fertiles ; autre vie → momie ; sable mouillé → eau devant le traîneau ; ville des ouvriers → pas des esclaves. « Un ouvrier verse de l'eau parce que le sable mouillé glisse mieux. ». Ex. 6. les 2 choix sont acceptés si justifiés : levé, nourris, soignés, enterrés près du roi (§ 7) ; baissé, des blocs de 2 tonnes et demie à tirer (§ 5). Ex. 7. le traîneau tiré avec des cordes et l'ouvrier qui verse de l'eau sur le sable (§ 6) ; titre (ex. « Le chantier de Khéops ») ; légende courte. Ex. 8. Recommandé à partir de la 6e texte libre, à la 1re personne, avec 3 détails exacts (la crue, le traîneau, le pain et la bière, l'équipe…).



Pour aller plus loin

Le texte : dernière page du guide · Ensuite : l'épisode suivant de La petite étincelle retourne en Égypte (annoncé à la fin de la vidéo) · Arts : les hiéroglyphes et les peintures des tombeaux ; une maquette de traîneau sur sable sec puis mouillé

Observation orale (O4). Critères : dates et lieux justes ; ordre des événements ; mots de liaison ; voix audible, regard vers le public. Noter A (atteint), EC (en cours) ou NA (pas encore).
Version DYS. Mêmes exercices, même numérotation, même corrigé, en OpenDyslexic, cases et lignes plus grandes ; lire les consignes à voix haute.
Aménagements. CM1 : ex. 3 avec la carte au tableau ; ex. 6 à l'oral possible ; ex. 8 (bonus, 6e) facultatif. 6e : comparer Kemet et l'Égypte des Grecs (« un don du Nil », Hérodote).

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Les pyramides d'Égypte

l'Égypte ancienne au temps de Khéops, racontée par La petite étincelle

1 Nous voici au bord du Nil, vers 2560 avant Jésus-Christ. Tout autour, c'est le désert. Mais chaque été, le fleuve déborde : c'est la crue. Quand l'eau se retire, elle laisse sur les champs une boue noire très fertile, le limon. Les Égyptiens appellent d'ailleurs leur pays Kemet : « la terre noire ». Sans le Nil, pas d'Égypte !

2 L'Égypte est gouvernée par un roi tout-puissant : le pharaon. Les Égyptiens le considèrent comme un dieu sur terre. Celui que nous allons rencontrer s'appelle Khéops. Et il a un projet immense : se faire construire un tombeau plus grand que tous les autres.

3 L'histoire de l'Égypte ancienne est incroyablement longue : elle a duré environ 3 000 ans ! Les premiers pharaons règnent vers 3100 avant Jésus-Christ… et la dernière reine, Cléopâtre, meurt en l'an 30 avant Jésus-Christ. Khéops, lui, vit vers 2560. Imagine : Cléopâtre a vécu plus près de nous… que de la construction de la grande pyramide !

4 Pourquoi un tombeau si gigantesque ? Les Égyptiens croient qu'après la mort, une autre vie commence. Pour cela, le corps doit être conservé : on le transforme en momie, enveloppée de bandelettes de lin. Puis on la protège dans un tombeau, avec tout ce dont elle aura besoin dans l'autre monde : de la nourriture, des meubles, des bijoux. Le tombeau du pharaon, c'est sa pyramide !

5 Voici le chantier, sur le plateau de Gizeh. La grande pyramide de Khéops mesurait à l'origine 146 mètres de haut ! Il a fallu environ 2 300 000 blocs de pierre, qui pèsent en moyenne 2 tonnes et demie : le poids d'une grosse voiture. Le chantier a duré une vingtaine d'années.

6 Comment faisaient-ils, sans grues ni camions ? Les blocs sont taillés avec des outils en cuivre et en pierre. Puis on les pose sur des traîneaux en bois, qu'on tire avec des cordes. Devant le traîneau, un ouvrier verse de l'eau sur le sable : le sable mouillé glisse beaucoup mieux ! Enfin, les blocs montent le long de grandes rampes. Comment étaient faites ces rampes ? Les savants en discutent encore.

7 Alors, qui a construit les pyramides ? Pas des esclaves ! Les archéologues ont retrouvé, juste à côté, la ville des ouvriers : leurs maisons, leurs boulangeries, et même leurs tombes, près de celle du roi, ce qui était un grand honneur. Ils étaient peut-être 20 000, organisés en équipes aux noms rigolos, comme « les amis de Khéops ». Ils étaient nourris de pain, de bière légère et de viande, et soignés quand ils se blessaient.

Les mots difficiles

considérer comme : penser que quelqu'un est…
régner : gouverner un pays, comme roi ou reine
des bandelettes : de longues bandes de tissu étroites
le lin : une plante dont on fait un tissu
un plateau : une grande étendue plate, en hauteur
le cuivre : un métal de couleur rouge orangé
un archéologue : un savant qui fouille le sol pour étudier les traces du passé
un honneur : une marque de respect, une récompense

Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.