Nom : ..... Date : .....

Marine

un poème de Paul Verlaine

1 Vrai ou faux ?

Coche vrai ou faux et écris le numéro du vers qui le prouve.

La tempête a lieu en plein jour.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
L'éclair fait un zigzag.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
Les vagues restent calmes.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
On entend le tonnerre.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐

2 Les mots du poème

Relis le vers indiqué. Relie chaque mot à son sens.

sonore (vers 1) ●	● le ciel
une lame (vers 9) ●	● crie très fort
clame (vers 12) ●	● qui fait beaucoup de bruit
le firmament (vers 13) ●	● une grosse vague

3 La musique du poème

Compte les syllabes de ces vers (le e à la fin du vers ne compte pas).

Tandis qu'un éclair (vers 5) ☐ Rugit le tonnerre (vers 15) ☐

Dans la strophe 1, les rimes sont embrassées : sonore A, œil B, deuil B, encore A. Écris A ou B pour les mots-rimes de la strophe 3.

lame ☐ convulsifs ☐ récifs ☐ clame ☐

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

4 Le sens du poème

Que fait surtout Verlaine dans ce poème ? Coche la bonne réponse.

- ☐ Il raconte l'histoire d'un marin perdu.
- ☐ Il peint un tableau de la tempête, avec des images et des sons.
- ☐ Il explique comment naît un orage.

Quel vers te fait le mieux voir ou entendre la tempête ? Écris son numéro et explique pourquoi en 2 ou 3 phrases.

5 J'apprends ma récitation

Dis la strophe 1 dans ta tête, sans regarder le poème. Écris le mot qui manque à la fin de chaque vers. Puis apprends les strophes 2, 3 et 4 de la même façon.

deuil | encore | œil | sonore

L'Océan _____ / Palpite sous l'_____

De la lune en _____ / Et palpite _____,

Je fais le point : je colorie le visage qui me ressemble.

Je sais retrouver une information dans le poème.	☺ 😐 ☹
Je sais deviner le sens d'un mot grâce au poème.	☺ 😐 ☹
Je sais compter les syllabes et repérer les rimes.	☺ 😐 ☹
Je sais réciter le poème.	☺ 😐 ☹

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Marine

un poème de Paul Verlaine

Les mots en gras riment. Les mots soulignés sont expliqués en bas.

L'Océan **sonore**
Palpite sous l'**œil**
De la lune en **deuil**
Et palpite **encore**,

Tandis qu'un **éclair**
Brutal et **sinistre**
Fend le ciel de **bistre**
D'un long zigzag **clair**,

Et que chaque **lame**
En bonds **convulsifs**
Le long des **récifs**
Va, vient, luit et **clame**,

Et qu'au **firmament**,
Où l'ouragan **erre**,
Rugit le **tonnerre**
Formidablement.

Les mots difficiles

palpiter : battre, trembler comme un cœur
en deuil : triste et sombre, comme quand quelqu'un est mort
tandis que : pendant que
sinistre : menaçant, qui fait peur
le bistre : une couleur brun foncé
des bonds convulsifs : des sauts brusques et désordonnés
les récifs : des rochers dans la mer, à fleur d'eau
errer : aller çà et là, sans but
formidablement : d'une façon terrible, qui fait peur

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.