Nom : ..... **Date :** .....

Spleen

un poème de Charles Baudelaire

Pour bien lire le poème

De quoi parle le poème ? D'un jour de pluie où le poète est écrasé par une grande tristesse : le « spleen ».
Comment est-il construit ? C'est une seule longue phrase en 5 strophes.
Strophes 1 à 3 (« Quand… ») : le ciel pèse sur lui, la terre devient un cachot, la pluie tombe comme les barreaux d'une prison.
Strophe 4 : tout à coup, des cloches éclatent comme un grand cri.
Strophe 5 : dans son âme passent des corbillards ; l'Espoir pleure et l'Angoisse plante son drapeau noir.

1 Vrai ou faux ?

Coche vrai ou faux, puis écris le numéro du vers qui le prouve.

Strophe 1 : le ciel est bas et lourd.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
Strophe 2 : l'Espérance est comparée à un oiseau.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
Strophe 3 : la pluie fait penser aux barreaux d'une prison.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
Strophe 4 : les cloches sonnent doucement.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐
Strophe 5 : à la fin, l'Espoir a gagné.	☐ vrai	☐ faux	vers n° ☐

2 Le sens des mots

Relis le vers indiqué et devine le sens du mot en gras. Coche la bonne réponse.

« Et que de l'horizon embrassant tout le cercle » (vers 3)

☐ donnant un baiser à ☐ entourant entièrement ☐ éclairant

« un peuple muet d'infâmes araignées » (vers 11)

☐ minuscules ☐ répugnantes, ignobles ☐ colorées

« Qui se mettent à geindre opiniâtrement » (vers 16)

☐ se plaindre en gémissant ☐ chanter gaiement ☐ se taire

« l'Angoisse atroce, despotique » (vers 19)

☐ qui commande en maître, sans pitié ☐ qui s'enfuit ☐ qui console

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

3 J'apprends ma récitation

Dis les strophes 1 et 2 dans ta tête, sans regarder le poème. Écris le mot qui manque à la fin de chaque vers.

nuits · humide · couvercle · pourris · cercle · souris · ennuis · timide

Aide : les rimes sont croisées. Le vers 1 rime avec le vers 3, le vers 2 avec le vers 4.

Strophe 1

Quand le ciel bas et lourd pèse comme un _____

Sur l'esprit gémissant en proie aux longs _____,

Et que de l'horizon embrassant tout le _____

Il nous verse un jour noir plus triste que les _____ ;

Strophe 2

Quand la terre est changée en un cachot _____,

Où l'Espérance, comme une chauve-_____,

S'en va battant les murs de son aile _____

Et se cognant la tête à des plafonds _____ ;

4 Quand… quand… quand…

Relis les strophes 1, 2 et 3, puis réponds.

a Quel mot est répété au début des strophes 1, 2 et 3 ?

Le mot répété : _____ Une répétition en début de vers s'appelle une _____.

b Quel effet cette répétition produit-elle ? Coche.

- ☐ Le poète se sent de mieux en mieux.
- ☐ La tristesse s'ajoute et s'ajoute : on se sent enfermé.
- ☐ Le poème raconte trois jours différents.

c Explique ton choix en une phrase.

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

5 Deux lectures du poème

Relis les strophes 1 à 3. Quelle phrase est la plus juste ? Coche-la, puis justifie en 2 ou 3 phrases avec 2 citations exactes (entre guillemets, avec le numéro du vers).

- ☐ **A.** « Le poème décrit seulement un jour de pluie. »
- ☐ **B.** « Le ciel, la terre et la pluie sont des images de la tristesse du poète. »

6 À la manière de Baudelaire

Écris 3 ou 4 vers sur un jour de pluie (ou sur ce qui te fait du bien les jours de pluie), comme les strophes 1 à 3.

3 ou 4 vers | chacun commence par « Quand » | au moins une comparaison (comme…) | bonus : des rimes

Je fais le point : je colorie le visage qui me ressemble.

Je sais retrouver une information et le vers qui la prouve.	☺ 😐 ☹	Je sais expliquer l'effet d'une répétition (anaphore).	☺ 😐 ☹
Je sais deviner le sens d'un mot grâce au poème.	☺ 😐 ☹	Je sais défendre une lecture avec des citations.	☺ 😐 ☹
Je sais retrouver des rimes croisées et réciter deux strophes.	☺ 😐 ☹	Je sais écrire des vers à la manière de Baudelaire.	☺ 😐 ☹

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.

Spleen

un poème de Charles Baudelaire

Les mots en gras riment. Les mots soulignés sont expliqués en bas.

Quand le ciel bas et lourd pèse comme un **couvercle**
Sur l'esprit gémissant en proie aux longs **ennuis**,
Et que de l'horizon embrassant tout le **cercle**
Il nous verse un jour noir plus triste que les **nuits**;

Quand la terre est changée en un cachot **humide**,
Où l'Espérance, comme une chauve-**souris**,
S'en va battant les murs de son aile **timide**
Et se cognant la tête à des plafonds **pourris**;

Quand la pluie étalant ses immenses **traînées**
D'une vaste prison imite les **barreaux**,
Et qu'un peuple muet d'infâmes **araignées**
Vient tendre ses filets au fond de nos **cerveaux**,

Des cloches tout à coup sautent avec **furie**
Et lancent vers le ciel un affreux **hurlement**,
Ainsi que des esprits errants et sans **patrie**
Qui se mettent à geindre **opiniâtrement**.

— Et de longs corbillards, sans tambours ni **musique**,
Défilent lentement dans mon âme; l'**Espoir**,
Vaincu, pleure, et l'Angoisse atroce, **despotique**,
Sur mon crâne incliné plante son drapeau **noir**.

Les mots difficiles

le spleen (titre) : une tristesse lourde, un ennui profond
être en proie à : être tourmenté par
les ennuis : ici, les grandes tristesses
un cachot : une prison sombre et étroite
des traînées : de longues traces (ici, les filets de pluie)
errants : qui vont au hasard, sans but
sans patrie : sans pays, sans maison
opiniâtrement : avec obstination, sans jamais s'arrêter
un corbillard : la voiture qui conduit un cercueil
l'Angoisse : une peur qui serre le cœur
atroce : horrible

Texte du domaine public. Fiche libre d'utilisation en classe. Revente interdite.