Prénom : ..... **Date :** .....

Mes oreilles de musicien

Éducation musicale · après la vidéo « Vivaldi et les Quatre Saisons »

1 Écoute à l'aveugle

J'écoute les 4 extraits sans regarder l'écran. Sous chaque image, j'écris le numéro de l'extrait qui raconte la même chose.



les oiseaux chantent ☐



l'orage éclate ☐



on danse pour fêter la récolte ☐



il fait si froid que les dents claquent ☐

2 La carte d'identité de Vivaldi

Je coche la bonne réponse sur chaque ligne.



Je suis né en Italie, à…	☐ Venise	☐ Vienne
Mon papa était…	☐ barbier et violoniste	☐ boulanger et pianiste
Mon surnom	☐ « le prêtre roux »	☐ « le Roi-Soleil »
Mon instrument	☐ le violon	☐ la trompette
Mon œuvre la plus célèbre	☐ Les Quatre Saisons	☐ Casse-Noisette

3 Les mots de la musique

Je lis chaque devinette (ou un adulte me la lit) et je coche la bonne réponse.

Devinette 1
Je suis un morceau où un violon soliste joue avec tout l'orchestre.
- ◯ **un concerto**
- ◯ **une partition**
- ◯ **un poème**

Devinette 2
Je joue tout seul, devant tout l'orchestre.
- ◯ **le soliste**
- ◯ **le public**
- ◯ **le barbier**

Devinette 3
Je suis la musique écrite sur du papier. On a retrouvé des centaines de moi dans de vieilles bibliothèques !
- ◯ **une partition**
- ◯ **un disque**
- ◯ **un violon**

4 Mon défi : l'orage de la classe

Avec un adulte en chef d'orchestre, on joue tous ensemble un orage… sans instrument ! Puis je coche ce qu'on a réussi.

1. Le vent : on frotte les mains. Les gouttes : on claque des doigts.
2. La pluie : on tape sur les cuisses. Le tonnerre : on tape des pieds !
3. Puis tout à l'envers, de plus en plus doux… jusqu'au silence.

- ☐ **On a joué ensemble, en regardant le chef.**
- ☐ **Plus fort, puis plus doux : réussi !**
- ☐ **On a fini en silence.**

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.

5 Le savais-tu ?

Je lis (ou un adulte me lit), puis je coche la bonne réponse.



Des musiciennes cachées

À la Pietà, pendant les concerts, les jeunes musiciennes jouaient cachées derrière une grille : le public les entendait… sans bien les voir !

Où étaient les musiciennes ?

- ◯ **derrière une grille**
- ◯ **sur une gondole**
- ◯ **dans le jardin**



Un champion du concerto

Vivaldi a écrit environ 500 concertos ! Et le grand compositeur Jean-Sébastien Bach aimait tant sa musique qu'il en a transformé plusieurs pour son clavier.

Combien de concertos Vivaldi a-t-il écrits ?

- ◯ **environ 5**
- ◯ **environ 50**
- ◯ **environ 500**

6 Ma saison en musique

J'écoute encore l'extrait de ma saison préférée et je dessine ce que la musique me raconte.

Ce que la musique me raconte

Ma saison : _____

Après chaque activité, je colorie le visage qui me ressemble : « J'ai réussi », « J'ai eu un peu de mal », « C'était difficile ».

Encore plus de saisons en musique !



Le cycle des saisons

Pourquoi le paysage change-t-il ? Ouvre grand tes oreilles : c'est la musique de Vivaldi qui t'accompagne pendant tout le voyage !



Le Printemps de Vivaldi, en entier

Écoute tout le Printemps et suis l'étincelle qui saute de note en note sur la partition !

Kit pédagogique gratuit, libre d'utilisation à la maison et en classe. Revente interdite.