

Mozart, l'enfant prodige

A-t-il inventé « Ah ! vous dirai-je, maman » ?



Scanner pour voir la vidéo
5 min 49

Programme. Éducation musicale, cycles 2 et 3 : écouter des œuvres du patrimoine, les situer dans le temps et connaître leur compositeur. Dès le CE2 : se repérer sur une frise chronologique.

L'essentiel à retenir

- Wolfgang Amadeus Mozart naît à Salzbourg (aujourd'hui en Autriche) le 27 janvier 1756. Son père Léopold est violoniste et compositeur.
- Enfant prodige, il invente ses premiers morceaux à 5 ans, joue à 6 ans devant l'impératrice Marie-Thérèse, et voyage plus de trois ans à travers l'Europe.
- Installé à Vienne en 1781, il compose sans arrêt : Une petite musique de nuit (1787), la Symphonie n° 40 (1788), La Flûte enchantée (1791).
- Il meurt à Vienne en décembre 1791, à 35 ans, après avoir composé plus de 600 œuvres.

Repères

1756	naissance à Salzbourg
1762	à 6 ans, devant l'impératrice Marie-Thérèse, à Vienne
1763-1766	le grand voyage en Europe (Munich, Paris, Londres...)
1770	à 14 ans, à Rome : le Miserere d'Allegri
1781	il s'installe à Vienne
1787-1788	Une petite musique de nuit, la Symphonie n° 40
1791	La Flûte enchantée ; Mozart meurt à 35 ans

Vrai ou faux ? Une idée reçue

« C'est Mozart qui a inventé Ah ! vous dirai-je, maman » : c'est faux. C'était une chanson populaire française à la mode. Mozart, lui, en a écrit douze variations : il garde la mélodie et la transforme de douze façons. On la connaît aussi sous le nom de « Brille, brille, petite étoile ».

Les mots à expliquer

Un enfant prodige : un enfant aux talents exceptionnels

Des variations : une même mélodie transformée de plusieurs façons

Une symphonie : un morceau pour tout un orchestre

Un opéra : une histoire chantée sur scène, avec un orchestre

Objectifs

- Connaître la vie de Mozart et situer ses grandes œuvres sur une frise.
- Reconnaître à l'écoute quelques œuvres célèbres de Mozart.
- Distinguer un fait prouvé d'un récit transmis (la lettre de son père).

Déroulé de la séance 45 min

- 5 min** Amorce : chanter « Ah ! vous dirai-je, maman ». « Qui a inventé cet air ? » Vote à main levée, noté au tableau.
- 10 min** Vidéo jusqu'à 2:57 (« Le savais-tu ? L'étourneau de Mozart »), puis exercice 1 (frise).
- 10 min** Fin de la vidéo : à chaque « Écoute ! », lever la main quand on reconnaît un morceau. Retour au vote du début.
- 10 min** Exercice 2, en binômes : le Miserere d'Allegri. Débat : comment sait-on ce qui s'est passé il y a 250 ans ?
- 10 min** Exercices 3 et 4, puis correction collective. Prolonger avec l'écoute intégrale de la Petite musique de nuit.

Questions pour la classe

- Pourquoi appelle-t-on Mozart « l'enfant prodige » ?**
Réponse attendue : Il compose dès 5 ans, joue à 6 ans devant l'impératrice et écrit sa première symphonie à 8 ans.
- Qu'est-ce que des variations ?**
Réponse attendue : Une même mélodie transformée de plusieurs façons : plus rapide, plus douce, avec des cascades de petites notes.
- Quelle chanteuse de La Flûte enchantée chante des notes très aiguës ?**
Réponse attendue : La Reine de la Nuit.

Corrigé de la fiche élève

- Frise : 1756 : naissance de Mozart ; 1762 : concert devant l'impératrice ; 1787 : Une petite musique de nuit
- Document : A. 14 ans. ; B. Il réécrit de mémoire une longue musique entendue une seule fois, qu'on n'avait pas le droit de recopier. ; C. On le sait par la lettre de son père : c'est un récit, pas une preuve certaine.
- Vrai ou faux : 1. faux, 2. vrai, 3. vrai, 4. faux, 5. vrai
- À relier : « Ah ! vous dirai-je, maman » → 12 variations sur une chanson française ; Une petite musique de nuit → Une sérénade pour instruments à cordes ; La Symphonie n° 40 → Un morceau pour tout un orchestre ; La Flûte enchantée → Un opéra, avec la Reine de la Nuit

Pour aller plus loin

- Écoute : faire écouter le 1er mouvement d'Une petite musique de nuit en entier, avec son guide d'écoute.
- Écriture : imaginer la lettre que Léopold écrit le soir du concert devant l'impératrice.



Nom :

Date :

Mozart, l'enfant prodige

A-t-il inventé « Ah ! vous dirai-je, maman » ?

1 Écris au bon endroit : la naissance de Mozart, le concert devant l'impératrice, Une petite musique de nuit.



2 Lis le document, puis réponds.



Mozart à Rome, dans la vidéo (illustration).

À 14 ans, Mozart voyage en Italie avec son père. À Rome, dans la chapelle Sixtine, il écoute un chant célèbre, le Miserere d'Allegri, qu'on n'avait pas le droit de recopier. De retour à l'auberge, il l'aurait réécrit de mémoire, presque note pour note !

D'après la vidéo. L'histoire est connue par une lettre de son père, Léopold.

A. Quel âge a Mozart à Rome ?

B. Pourquoi cette histoire est-elle étonnante ?

C. Pourquoi dit-on « il l'aurait réécrit » ?

3 Vrai ou faux ? Coche la bonne case.

Mozart a inventé « Ah ! vous dirai-je, maman ».

☐	☐
V	F

Mozart est né à Salzbourg.

☐	☐
V	F

À 6 ans, il joue devant l'impératrice Marie-Thérèse.

☐	☐
V	F

Mozart est mort très vieux.

☐	☐
V	F

Il a composé plus de 600 œuvres.

☐	☐
V	F

4 Relie chaque œuvre de Mozart à ce qu'elle est.

« Ah ! vous dirai-je, maman »



● Un morceau pour tout un orchestre

Une petite musique de nuit



● Une sérénade pour instruments à cordes

La Symphonie n° 40



● Un opéra, avec la Reine de la Nuit

La Flûte enchantée



● 12 variations sur une chanson française